**WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 3**

**I. Edukacja Polonistyczna**

***Osiągnięcia w zakresie słuchania***

* **Ocena 1:**
  + Słucha wypowiedzi z trudnością, nie rozumiejąc większości treści i wymaga stałego wsparcia.
  + Nie potrafi wykonać zadania po wysłuchaniu instrukcji, nawet przy wielokrotnych powtórzeniach i z pomocą.
  + Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych i nie potrafi czekać na swoją kolej w rozmowie.
* **Ocena 2:**
  + Słucha wypowiedzi z ograniczoną uwagą, rozumiejąc jedynie najprostsze komunikaty   
    i często wymaga dodatkowych wyjaśnień.
  + Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami i potrzebuje powtórzeń.
  + Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień, by nie przerywać innym.
* **Ocena 3:**
  + Słucha wypowiedzi i rozumie większość ich treści, choć czasami potrzebuje dodatkowych wyjaśnień lub powtórzeń.
  + Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami popełniając błędy.
  + Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę i czekać na swoją kolej w rozmowie, choć czasem wymaga przypomnień.
* **Ocena 4:**
  + Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, i je rozumie.
  + Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji.
  + Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych i czeka na swoją kolej w dyskusji.
* **Ocena 5:**
  + Słucha z pełną uwagą i zrozumieniem, zapamiętując najważniejsze informacje z czytanych tekstów.
  + Wykonuje złożone zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez dodatkowych powtórzeń.
  + Słucha krytycznie wypowiedzi innych osób oraz różnych interpretacji tekstów, naśladując wzorcową recytację.
* **Ocena 6:**
  + Aktywnie i krytycznie słucha wypowiedzi, potrafi je analizować, oceniać i wyciągać z nich wnioski.
  + Wykonuje kompleksowe, wieloetapowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie.
  + Poszukuje własnych sposobów interpretacji wysłuchanych tekstów i zawsze przestrzega zasad dyskusji, okazując szacunek rozmówcy.

***Osiągnięcia w zakresie mówienia***

* **Ocena 1:**
  + Wypowiada się bardzo krótkimi, niepełnymi zdaniami, często w sposób nielogiczny.
  + Ma trudności z recytowaniem prostych wierszy i opowiadaniem treści obrazka, nawet przy stałym wsparciu nauczyciela.
  + Nie potrafi dobrać odpowiedniej formy komunikacji i zachowania w rozmowie.
* **Ocena 2:**
  + Wypowiada się na bliskie tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia   
    w rozbudowie wypowiedzi.
  + Podejmuje próby recytowania wierszy i opowiadania, ale z trudnościami w utrzymaniu płynności i intonacji.
  + Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i okazywania szacunku rozmówcy.
* **Ocena 3:**
  + Wypowiada się na bliskie tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje zachęty, aby rozwijać myśli.
  + Recytuje wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.
  + Dobiera stosowną formę komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.
* **Ocena 4:**
  + Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując pauzy, właściwą intonację, tempo i siłę głosu.
  + Opowiada zgodnie z planem i według ilustracji z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa.
  + Dobiera stosowną formę komunikacji i własnego zachowania, okazując szacunek rozmówcy.
* **Ocena 5:**
  + Wypowiada się w sposób uporządkowany na bliskie tematy, używając zdań rozwiniętych   
    i złożonych.
  + Tworzy ustny opis przedmiotów i układa opowiadanie na podstawie tekstu literackiego.
  + Prezentuje w ciekawy sposób wybraną książkę, używając argumentacji.
* **Ocena 6:**
  + Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i bogatego słownictwa.
  + Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły, łącząc różne źródła informacji.
  + Samodzielnie analizuje własne wypowiedzi i poprawia w nich błędy, np. powtórzenia czy błędy gramatyczne.

***Osiągnięcia w zakresie czytania***

* **Ocena 1:**
  + Czyta bardzo wolno, niepewnie, myląc litery i wyrazy; nie rozumie przeczytanego tekstu.
  + Nie potrafi ustalić kolejności zdarzeń ani wskazać bohaterów w tekście, nawet z pomocą.
  + Nie jest w stanie wyszukać w tekście informacji na zadany temat.
* **Ocena 2:**
  + Czyta powoli, ale poprawnie krótkie zdania; ma trudności ze zrozumieniem cichym poleceń.
  + Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń i wyróżnianiem bohaterów w przeczytanych tekstach.
  + Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z dużą pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
  + Czyta poprawnie krótkie teksty, ale w nierównym tempie; czyta po cichu z umiarkowanym zrozumieniem.
  + Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą i wyróżnia głównych bohaterów oraz miejsce akcji.
  + Wyszukuje w tekście proste fragmenty na podany temat, ale potrzebuje wskazówek.
* **Ocena 4:**
  + Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście, również nowy tekst prozatorski i wiersz.
  + Ustala kolejność zdarzeń w przeczytanych tekstach oraz wyróżnia bohaterów i miejsce akcji.
  + Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i czyta tekst z podziałem na role.
* **Ocena 5:**
  + Czyta po cichu złożone polecenia i teksty popularnonaukowe z pełnym zrozumieniem.
  + Określa cechy i ocenia postępowanie bohaterów oraz relacje pomiędzy nimi.
  + Wskazuje związki przyczynowo-skutkowe w tekstach i określa nastrój utworu.
* **Ocena 6:**
  + Czyta płynnie i wyraziście, stosując różnorodne techniki czytania z pełną interpretacją treści.
  + Samodzielnie i dogłębnie analizuje postaci, motywy i relacje, wyciągając wnioski   
    i przewidując rozwój fabuły.
  + Aktywnie bierze udział w projektach czytelniczych, wskazując w tekście wyrazy niezrozumiałe i samodzielnie poszukując ich wyjaśnień.

***Osiągnięcia w zakresie pisania***

* **Ocena 1:**
  + Pisze nieczytelnie, z licznymi błędami i ma duże trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie.
  + Nie potrafi samodzielnie napisać nawet najprostszych form wypowiedzi, jak życzenia.
  + Popełnia liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne nawet podczas przepisywania.
* **Ocena 2:**
  + Pisze czytelnie, ale ma trudności z zachowaniem estetyki i właściwego rozmieszczenia tekstu.
  + Pisze proste formy wypowiedzi (np. życzenia) z pomocą nauczyciela, ale z błędami.
  + Pisze ze słuchu, ale popełnia liczne błędy ortograficzne, nawet w wyrazach opracowanych na zajęciach.
* **Ocena 3:**
  + Pisze czytelnie i stara się zachować estetykę, ale rozmieszczenie tekstu bywa chaotyczne.
  + Samodzielnie pisze proste formy wypowiedzi (życzenia, zaproszenie), ale przy dłuższych (list, opis) wymaga wsparcia.
  + Zna podstawowe zasady ortograficzne, ale często popełnia błędy i wymaga pomocy przy stosowaniu znaków interpunkcyjnych.
* **Ocena 4:**
  + Pisze czytelnie i estetycznie, właściwie rozmieszczając tekst na stronie zeszytu.
  + Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, list, zaproszenie, ogłoszenie i życzenia.
  + Pisze ze słuchu, zachowując poprawność ortograficzną w wyrazach opracowanych   
    w czasie zajęć.
* **Ocena 5:**
  + Dokonuje samooceny i korekty samodzielnie zapisanego tekstu.
  + Samodzielnie pisze recenzję książki, podziękowanie i gratulacje.
  + Świadomie pisze zgodnie z poznanymi zasadami ortograficznymi i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne.
* **Ocena 6:**
  + Pisze bardzo estetycznie i w pełni poprawnie, demonstrując mistrzostwo w organizacji tekstu na stronie.
  + Tworzy złożone i bogate stylistycznie formy pisemne, wykazując się dużą kreatywnością.
  + Stosuje wszystkie zasady ortograficzne i gramatyczne, tworząc profesjonalne i bezbłędne teksty.

***Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego***

* **Ocena 1:**
  + Nie odróżnia podstawowych części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik).
  + Ma trudności z odróżnieniem zdania od równoważnika zdania i nie rozpoznaje typów zdań (pytające, oznajmujące).
  + Nie potrafi tworzyć rodziny wyrazów ani wskazywać rymów w wierszu, nawet z pomocą.
* **Ocena 2:**
  + Rozpoznaje podstawowe części mowy, ale często je myli i wymaga wsparcia nauczyciela.
  + Rozpoznaje zdania oznajmujące i pytające z pomocą, ale ma trudności z rozkazującymi   
    i równoważnikami zdań.
  + Podejmuje próby tworzenia rodziny wyrazów i wskazywania rymów, ale wymaga pomocy.
* **Ocena 3:**
  + Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki, ale czasami potrzebuje wskazówek.
  + Rozróżnia zdania i równoważniki zdań oraz rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające   
    i rozkazujące.
  + Tworzy proste rodziny wyrazów i wskazuje rymy w wierszu.
* **Ocena 4:**
  + Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki.
  + Rozpoznaje zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące i rozróżnia zdania oraz równoważniki zdań.
  + Wskazuje rymy w wierszu i stosuje określenia: rym, zwrotka.
* **Ocena 5:**
  + Rozpoznaje czasy czasownika i uzupełnia zdania różnymi częściami mowy   
    w odpowiedniej formie.
  + Sprawnie przekształca zdania oznajmujące w pytające i nakazy oraz odwrotnie, rozwija zdania, stosując spójniki.
  + Tworzy rodziny wyrazów oraz wypowiedzi, stosując wyrazy bliskoznaczne, zdrobnienia   
    i zgrubienia.
* **Ocena 6:**
  + Biegle posługuje się częściami mowy w różnych formach gramatycznych, świadomie ich używając do budowania wypowiedzi.
  + Swobodnie tworzy złożone i wielokrotnie złożone zdania, celowo stosując różnorodne spójniki i konstrukcje składniowe.
  + Tworzy rymowanki i wyjaśnia różnice między wierszem a prozą, wykazując się zaawansowanym rozumieniem form literackich.

***Osiągnięcia w zakresie samokształcenia***

* **Ocena 1:**
  + Nie korzysta ze słownika ortograficznego, nawet z pomocą nauczyciela.
  + Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy stałym i bezpośrednim wsparciu dorosłych.
* **Ocena 2:**
  + Podejmuje próby korzystania ze słownika ortograficznego, ale wymaga przy tym wsparcia nauczyciela.
  + Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji i zachęty.
* **Ocena 3:**
  + Korzysta ze słownika ortograficznego, ale czasami potrzebuje pomocy w odnalezieniu   
    i zrozumieniu hasła.
  + Rozwija swoje zainteresowania, tworząc proste prace (np. plakaty) z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 4:**
  + Samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego w podstawowym zakresie.
  + Rozwija swoje zainteresowania, tworząc np. tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki   
    z niewielką pomocą.
* **Ocena 5:**
  + Sprawnie i samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego, aby sprawdzić poprawność zapisu i wzbogacić słownictwo.
  + Samodzielnie rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki).
* **Ocena 6:**
  + Biegle korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł w celu doskonalenia własnego języka i poszerzania wiedzy.
  + Samodzielnie i z własnej inicjatywy rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne.

**II. Edukacja matematyczna**

***Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności***

* **Ocena 1:**
  + Liczy w przód do 100 z dużą pomocą; nie potrafi liczyć wstecz.
  + Ma trudności z odczytaniem i zapisaniem liczb w zakresie 1000.
  + Nie potrafi wskazać jedności, dziesiątek i setek w zapisie liczbowym.
* **Ocena 2:**
  + Liczy w przód do 1000, ale z trudnościami; ma problemy z liczeniem wstecz.
  + Odczytuje i zapisuje liczby do 1000, ale często popełnia błędy i wymaga przypomnień.
  + Wskazuje jedności, dziesiątki i setki z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
  + Liczy w przód i wstecz w zakresie 1000, ale w nierównym tempie i czasami się myli.
  + Odczytuje i zapisuje liczby do 1000, popełniając niewielkie błędy.
  + Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym, ale czasami myli ich pozycje.
* **Ocena 4:**
  + Liczy (w przód i wstecz) po 1, po 2, po 5, po 10, po 100 w zakresie 1000.
  + Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 1000.
  + Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.
* **Ocena 5:**
  + Liczy od podanej liczby w dowolnym zakresie i w różnych sekwencjach (po 1, 2, 5, 10, 100).
  + Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr wybrane liczby do miliona.
  + Porównuje liczby w poznanym zakresie, stosując znaki: <, =, >.
* **Ocena 6:**
  + Biegle liczy w przód i wstecz w złożonych sekwencjach, rozumiejąc zależności między liczbami w różnych kontekstach.
  + Odczytuje i zapisuje liczby do miliona, rozumiejąc ich właściwości i strukturę.
  + Z łatwością analizuje struktury liczbowe i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe   
    w praktyce.

***Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami***

* **Ocena 1:**
  + Ma duże trudności ze zrozumieniem dodawania i odejmowania, nawet z pomocą wizualną.
  + Nie rozumie istoty mnożenia i dzielenia, nawet w podstawowym zakresie.
  + Nie potrafi rozwiązać prostego równania z niewiadomą, nawet z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 2:**
  + Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli.
  + Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem w zakresie tabliczki mnożenia.
  + Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
  + Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, ale wymaga pomocy przy przekraczaniu progów dziesiątkowych.
  + Mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia, ale często myli działania lub potrzebuje wsparcia.
  + Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.
* **Ocena 4:**
  + Sprawnie dodaje i odejmuje liczby w pamięci i sposobem pisemnym.
  + Mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
  + Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, znaku zapytania itp.
* **Ocena 5:**
  + Sprawnie mnoży i dzieli, również w bardziej złożonych przypadkach (np. z resztą).
  + Stosuje własne strategie obliczeń i korzysta z własności działań (przemienność, łączność).
  + Rozwiązuje złożone równania z niewiadomą i samodzielnie sprawdza poprawność wyników.
* **Ocena 6:**
  + Wykazuje biegłość we wszystkich czterech działaniach, stosując zaawansowane strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
  + Tworzy i rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne i łamigłówki, wykazując się kreatywnością.
  + Wyjaśnia własne strategie rozwiązywania problemów i potrafi ocenić strategie innych.

***Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych***

* **Ocena 1:**
  + Rozpoznaje jedynie podstawowe figury (kwadrat, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela   
    i ma trudności z ich kreśleniem.
  + Ma duże trudności z mierzeniem odcinków za pomocą linijki i nie potrafi obliczyć obwodu figur, nawet przy podanych długościach boków.
  + Nie dostrzega symetrii w otoczeniu.
* **Ocena 2:**
  + Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami je myli; kreśli je   
    z małą precyzją.
  + Mierzy odcinki z pomocą, ale z małą dokładnością; podejmuje próby obliczania obwodów prostych figur z dużą pomocą nauczyciela.
  + Dostrzega proste przykłady symetrii z pomocą.
* **Ocena 3:**
  + Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli je za pomocą linijki   
    z umiarkowaną dokładnością.
  + Mierzy długości boków za pomocą linijki; oblicza obwody kwadratu i prostokąta   
    z pomocą, mając podane długości boków.
  + Wskazuje symetrię w prostych, jednoznacznych przykładach.
* **Ocena 4:**
  + Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli odcinki, kwadraty   
    i prostokąty za pomocą linijki.
  + Mierzy odcinki i długości boków za pomocą linijki oraz oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta.
  + Wyróżnia symetrię w środowisku przyrodniczym i sztuce użytkowej.
* **Ocena 5:**
  + Rozpoznaje figury geometryczne, również w sytuacji, gdy na siebie nachodzą.
  + Sprawnie oblicza obwody wielokątów, podaje wyniki pomiarów długości, stosując jednostki: cm, mm, km i posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi.
  + Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.
* **Ocena 6:**
  + Analizuje złożone układy figur geometrycznych, rozpoznając ich właściwości   
    i wzajemne relacje.
  + Samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe dotyczące obwodów figur, wyjaśniając związki między jednostkami długości i swobodnie je przeliczając.
  + W sposób kreatywny wykorzystuje umiejętność rysowania figur w powiększeniu, pomniejszeniu oraz znajomość symetrii w pracach plastycznych i technicznych.

***Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych***

* **Ocena 1:**
  + Ma trudności z wykonaniem prostych obliczeń pieniężnych, nawet z pomocą.
  + Nie potrafi odczytać godziny na zegarze wskazówkowym.
  + Nie odczytuje i nie zapisuje liczb rzymskich w podstawowym zakresie.
* **Ocena 2:**
  + Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą nauczyciela.
  + Odczytuje pełne godziny na zegarze, ale ma problem z minutami.
  + Odczytuje proste liczby rzymskie (I, V, X) z pomocą.
* **Ocena 3:**
  + Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i wie, co to jest reszta, ale może popełniać błędy.
  + Odczytuje godziny i minuty na zegarze, ale potrzebuje wsparcia przy obliczeniach czasowych.
  + Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie do XII z niewielką pomocą.
* **Ocena 4:**
  + Wykonuje obliczenia pieniężne i wie, co to jest reszta.
  + Odczytuje godziny i minuty na zegarze oraz wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu.
  + Zapisuje i odczytuje liczby rzymskie od I do XX.
* **Ocena 5:**
  + Zamienia złote na grosze i odwrotnie oraz szacuje, czy wystarczy pieniędzy na zakup.
  + Zna nazwy miesięcy i dni tygodnia, odczytuje i zapisuje datę oraz szacuje czas potrzebny na wykonanie zadania.
  + Dokonuje obliczeń wagowych i używa określeń: kilogram, dekagram, litr.
* **Ocena 6:**
  + Swobodnie wykonuje złożone obliczenia pieniężne i wagowe, zna zależności między jednostkami masy i posługuje się pojęciami: brutto, netto, tara.
  + Biegle wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, porównuje temperatury   
    i odczytuje wskazania termometru w różnych sytuacjach.
  + Weryfikuje swoje szacunki dotyczące wagi, czasu i pieniędzy za pomocą odpowiednich narzędzi i obliczeń.

**III. Edukacja społeczna**

***Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego***

* **Ocena 1:**
  + Ma duże trudności w nawiązywaniu relacji z rówieśnikami i nie przestrzega norm obowiązujących w szkole, nawet przy stałych przypomnieniach.
  + Uczestniczy w uroczystościach szkolnych tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, nie rozumiejąc ich znaczenia.
  + Nie wie, jak należy się zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.
* **Ocena 2:**
  + Nawiązuje relacje z rówieśnikami z pomocą nauczyciela i wymaga częstych przypomnień, aby przestrzegać podstawowych norm szkolnych.
  + Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.
  + Zna podstawowe zasady zachowania w sytuacji zagrożenia, ale wymaga wsparcia, by je zastosować.
* **Ocena 3:**
  + Stara się dbać o dobre relacje z innymi i zazwyczaj przestrzega norm szkolnych, choć czasami potrzebuje przypomnienia; współpracuje w grupie, ale wymaga wskazówek.
  + Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel.
  + Wie, jak należy się zachować w sytuacji zagrożenia i jak powiadomić odpowiednie służby, ale z pomocą dorosłego.
* **Ocena 4:**
  + Dba o dobre relacje z koleżankami i kolegami, zna i respektuje normy obowiązujące   
    w szkole oraz współpracuje w parze i grupie.
  + Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach.
  + Wie, jak należy się zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.
* **Ocena 5:**
  + Wykazuje się empatią i tolerancją wobec innych, stosuje zasady savoir-vivre'u i zna swoje prawa oraz obowiązki jako ucznia.
  + Podaje przykłady zwyczajów i tradycji rodzinnych oraz narodowych.
  + Wie, kiedy należy, a kiedy nie należy podawać swojego adresu i potrafi powiadomić odpowiednie służby ratownicze.
* **Ocena 6:**
  + Aktywnie buduje pozytywne relacje w klasie, potrafi ocenić postępowanie swoje   
    i innych, jest tolerancyjny wobec odmienności poglądów, wyglądu i zachowań.
  + Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące miejsca zamieszkania i ma podstawową wiedzę na temat Unii Europejskiej.
  + Rozumie pojęcia umowy i porozumienia oraz uczestniczy w akcjach charytatywnych, znając nazwy organizacji pomagających potrzebującym.

***Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym***

* **Ocena 1:**
  + Ma trudności z rozpoznaniem barw narodowych i nie potrafi zaśpiewać hymnu, nawet   
    z pomocą.
  + Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.
  + Nie potrafi podać przykładu wielkiej postaci z historii Polski.
* **Ocena 2:**
  + Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu, ale potrzebuje wsparcia przy jej recytacji.
  + Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale ma trudności z wyjaśnieniem ich znaczenia.
  + Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem, ale ma trudności z podaniem konkretnego przykładu.
* **Ocena 3:**
  + Zna barwy narodowe i potrafi zaśpiewać jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.
  + Zna polskie święta narodowe i ogólnie rozumie ich znaczenie.
  + Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady postaci z historii Polski.
* **Ocena 4:**
  + Zna barwy narodowe i hymn narodowy oraz zachowuje odpowiednią postawę w czasie jego śpiewania.
  + Przedstawia wybrane legendy dotyczące kraju i zna fakty historyczne związane ze świętami narodowymi.
  + Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje informacje o wielkich postaciach   
    z historii Polski.
* **Ocena 5:**
  + Zna zasady wywieszania flagi narodowej i potrafi szczegółowo opisać znaczenie symboli narodowych.
  + Zna historię odzyskania przez Polskę niepodległości oraz uchwalenia Konstytucji 3 maja.
  + Wymienia imiona i nazwiska ważnych postaci historycznych (np. pierwszego władcy Polski, obecnego prezydenta) oraz wymienia nazwy stolic Polski.
* **Ocena 6:**
  + Szczegółowo wyjaśnia znaczenie historyczne i kulturowe polskich symboli narodowych, wykazując się szeroką wiedzą.
  + Prezentuje zabytki kilku polskich miast i rozumie ich znaczenie dla dziedzictwa narodowego.
  + Zna dorobek minionych epok (np. cyfry rzymskie, druk) i rozumie ich wpływ na rozwój człowieka i użyteczność do czasów obecnych.

**IV. Edukacja przyrodnicza**

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego**

* **Ocena 1:**
  + Rozpoznaje tylko nieliczne, najbardziej popularne rośliny i zwierzęta z pomocą nauczyciela.
  + Zna podstawowe elementy budowy drzewa (pień, gałęzie, liście), ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.
  + Nie rozróżnia przyrody ożywionej i nieożywionej.
* **Ocena 2:**
  + Rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta ze swojego otoczenia z niewielką pomocą.
  + Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w ich opisie.
  + Rozróżnia przyrodę ożywioną i nieożywioną z pomocą.
* **Ocena 3:**
  + Rozpoznaje większość popularnych roślin i zwierząt w Polsce.
  + Nazywa części roślin i potrafi przyporządkować rośliny oraz zwierzęta do danej warstwy lasu z niewielką pomocą.
  + Wymienia warunki potrzebne do życia roślinom i zwierzętom.
* **Ocena 4:**
  + Rozpoznaje różne gatunki roślin i zwierząt polskich oraz egzotycznych.
  + Zna warstwy lasu i potrafi przyporządkować do nich rośliny i zwierzęta.
  + Wyróżnia cechy ekosystemów: jezioro, rzeka, morze, pole, staw.
* **Ocena 5:**
  + Rozpoznaje rośliny i zwierzęta chronione w Polsce.
  + Zna budowę kwiatu i przypisuje poznane zwierzęta do grup (ssaki, ptaki, gady, płazy, ryby, owady).
  + Zna sposoby odżywiania się roślin i zwierząt oraz przystosowania się do środowiska,   
    w którym żyją.
* **Ocena 6:**
  + Korzysta z atlasów i innych źródeł, by odszukać informacje o środowisku przyrodniczym i opowiada o poznanych gatunkach.
  + Zna bogactwa Ziemi i dzieli je na odnawialne i nieodnawialne.
  + Potrafi wskazać zagrożenia dla ekosystemów wynikające z działalności człowieka i wie, co to jest recykling.

***Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia i bezpieczeństwa***

* **Ocena 1:**
  + Wie, że trzeba dbać o zdrowie, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem zasad higieny.
  + Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.
  + Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe w najbliższym otoczeniu z dużą pomocą.
* **Ocena 2:**
  + Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny   
    i bezpieczeństwa.
  + Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu   
    w praktyce.
  + Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.
* **Ocena 3:**
  + Dba o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.
  + Wie, w jaki sposób wezwać pomoc, ale potrzebuje wskazówek przy formułowaniu komunikatu.
  + Zna podstawowe znaki drogowe i zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych, ale wymaga przypomnień.
* **Ocena 4:**
  + Wie, jak dbać o siebie, by być zdrowym.
  + Zna numery alarmowe i wie, w jaki sposób wezwać pomoc.
  + Zna podstawowe znaki drogowe i zasady bezpieczeństwa w szkole.
* **Ocena 5:**
  + Wymienia wartości odżywcze podstawowych produktów żywnościowych i wie, do czego prowadzi niewłaściwa dieta.
  + Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
  + Zna zasady bezpiecznego korzystania z Internetu i urządzeń cyfrowych.
* **Ocena 6:**
  + Przedstawia charakterystykę wybranych zawodów i rozumie ich rolę w społeczeństwie.
  + Wie, jak należy udzielić pierwszej pomocy w prostych przypadkach.
  + Nazywa zjawiska atmosferyczne i odczytuje informacje z map pogody.

**V. Edukacja plastyczna**

***Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej***

* **Ocena 1:**
  + Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela.
  + Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytecznych (np. kartki okolicznościowej).
* **Ocena 2:**
  + Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.
  + Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale z ograniczonym podejściem twórczym.
* **Ocena 3:**
  + Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.
  + Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe, ale z ograniczoną kreatywnością.
* **Ocena 4:**
  + Wykorzystując wybrane techniki, tworzy prace plastyczne.
  + Wykonuje proste przedmioty użyteczne, rekwizyty (np. kartki okolicznościowe, upominki).
* **Ocena 5:**
  + Samodzielnie dobiera materiały potrzebne do wykonania pracy i odmierza ich ilość.
  + Interpretuje treść obrazu, określa nastrój dzieła i emocje, które ono wywołuje.
* **Ocena 6:**
  + Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
  + Wykorzystuje narzędzia informatyczne (edytory grafiki) do tworzenia prostych obrazów na dany temat w sposób kreatywny.

**VI. Edukacja techniczna**

***Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy i znajomości technologii***

* **Ocena 1:**
  + Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach.
  + Wykonuje bardzo proste przedmioty tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela i ma znaczne trudności z łączeniem elementów.
  + Nie potrafi bezpiecznie posługiwać się podstawowymi narzędziami, jak nożyczki.
* **Ocena 2:**
  + Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.
  + Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela i ma trudności   
    z korzystaniem z podstawowych technik (klejenie, cięcie).
  + Potrzebuje nadzoru przy posługiwaniu się narzędziami takimi jak nożyczki czy zszywacz.
* **Ocena 3:**
  + Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami.
  + Wykonuje podstawowe przedmioty, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.
  + Potrafi bezpiecznie posługiwać się podstawowymi narzędziami pod nadzorem.
* **Ocena 4:**
  + Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie.
  + Wykonuje kilkuetapowe zadanie zgodnie z poznaną instrukcją.
  + W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami, np. nożyczkami, zszywaczem.
* **Ocena 5:**
  + Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów (również z recyklingu).
  + Wykonuje przedmioty użytkowe, korzystając z różnych materiałów i wykonuje proste formy przestrzenne.
  + Posługuje się podczas pracy narzędziami pomiarowymi.
* **Ocena 6:**
  + Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
  + Planuje, organizuje i wykonuje pracę/przedmiot/model zgodnie z własnym sposobem   
    i pomysłem.
  + Dokonuje samooceny pracy i oceny koleżeńskiej zgodnie z podanymi kryteriami.

**VIII. Edukacja muzyczna**

***Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej i gry na instrumentach***

* **Ocena 1:**
  + Podejmuje próby śpiewania, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.
  + Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.
* **Ocena 2:**
  + Śpiewa proste melodie z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.
  + Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.
* **Ocena 3:**
  + Śpiewa proste melodie, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.
  + Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.
* **Ocena 4:**
  + Śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.
  + Gra na instrumentach perkusyjnych.
* **Ocena 5:**
  + Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne i wykonuje tematy rytmiczne.
  + Akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne lub efekty akustyczne.
* **Ocena 6:**
  + Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne.
  + Gra na instrumencie melodycznym, tworząc własne akompaniamenty i wprowadzając innowacje muzyczne.

***Osiągnięcia w zakresie rytmiki, tańca i znajomości zapisu dźwięku***

* **Ocena 1:**
  + Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych tylko poprzez naśladowanie, często potrzebując wsparcia.
  + Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków z dużą pomocą nauczyciela.
* **Ocena 2:**
  + Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy, aby nadążyć za rytmem.
  + Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, ale potrzebuje przypomnień.
* **Ocena 3:**
  + Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i tworzy proste improwizacje ruchowe.
  + Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów   
    z niewielką pomocą.
* **Ocena 4:**
  + Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.
  + Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut.
* **Ocena 5:**
  + Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.
  + Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.
* **Ocena 6:**
  + Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów, wykazując się kreatywnością i precyzją.
  + Rozróżnia wybrane formy zapisu dźwięków i potrafi tworzyć własne, proste zapisy rytmiczne.

**IX. Wychowanie fizyczne**

**Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej**

* **Ocena 1:**
  + Ma trudności z wykonaniem podstawowych ruchów, takich jak bieg, skok czy rzut.
  + Nie potrafi utrzymać równowagi w prostych pozycjach statycznych.
  + Wymaga stałej asekuracji i pomocy przy pokonywaniu prostych przeszkód.
* **Ocena 2:**
  + Biega, skacze i rzuca, ale z widocznymi problemami z koordynacją i precyzją.
  + Utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych z trudnościami, ale traci ją w ruchu.
  + Pokonuje proste przeszkody z dużą pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
  + Biega i skacze, ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach, jak bieg z wysokim unoszeniem kolan.
  + Wykonuje przewrót w przód z asekuracją nauczyciela.
  + Podejmuje próby wspinania się po linie, ale wymaga znacznego wsparcia.
* **Ocena 4:**
  + Biega na krótkich dystansach (do 50 m), zmieniając kierunek i tempo.
  + Samodzielnie wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego.
  + Skacze przez przeszkody, wykonuje wieloskoki oraz skok w dal z miejsca.
* **Ocena 5:**
  + Rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego.
  + Wykonuje różne techniki biegu: bokiem, tyłem, z przyspieszaniem i zwalnianiem.
  + Samodzielnie wspina się po linie na niewielką wysokość.
* **Ocena 6:**
  + Celuje i trafia do wyznaczonego celu, rzucając, kopiąc i odbijając przybór.
  + Biegle wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne, w tym zaawansowane, tworząc własne kombinacje ruchowe.
  + Utrzymuje prawidłową postawę w różnych pozycjach, wykonuje skręty i zwroty w sposób kontrolowany.

**Osiągnięcia w zakresie testów sprawnościowych**

* **Ocena 1:**
  + Ma duże trudności z ukończeniem biegu wahadłowego 5x10 metrów, porusza się wolno   
    i bez dynamiki.
  + Uzyskuje bardzo słaby wynik w biegu na 50 metrów, znacznie odbiegający od normy.
  + Nie jest w stanie przyjąć ani utrzymać prawidłowej pozycji w ćwiczeniu podporu przodem („deska”) nawet przez kilka sekund.
  + Wykonuje skok w dal z miejsca z dużymi trudnościami i utratą równowagi.
* **Ocena 2:**
  + Ukańcza bieg wahadłowy 5x10 metrów, ale z widocznym wysiłkiem i błędami technicznymi.
  + Ukańcza bieg na 50 metrów w czasie znacznie poniżej średniej dla grupy.
  + Utrzymuje pozycję w podporze przodem („deska”) bardzo krótko, popełniając liczne błędy.
  + Wykonuje skok w dal z miejsca, ale bez dynamiki, osiągając bardzo krótki dystans.
* **Ocena 3:**
  + Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów, starając się zachować poprawną technikę, ale nawroty są wolne.
  + Przebiega dystans 50 metrów w tempie zbliżonym do podstawowego poziomu.
  + Samodzielnie utrzymuje pozycję w podporze przodem („deska”) przez krótki czas, z niewielkimi błędami.
  + Wykonuje skok w dal z miejsca z poprawną techniką, ale z wynikiem poniżej przeciętnej.
* **Ocena 4:**
  + Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów z poprawną techniką i zadowalającym tempem.
  + Uczestniczy w biegu na 50 metrów, osiągając wynik adekwatny do swojego wieku.
  + Wykonuje podpór leżąc przodem na przedramionach („deskę”), utrzymując pozycję przez określony czas.
  + Wykonuje skok w dal z miejsca z zachowaniem podstawowych zasad techniki.
* **Ocena 5:**
  + Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów sprawnie, z dobrą koordynacją i szybkością.
  + Osiąga dobry wynik w biegu na 50 metrów, wykazując się szybkością.
  + Utrzymuje prawidłową pozycję w podporze przodem („deska”) przez długi czas.
  + Wykonuje skok w dal z miejsca dynamicznie, osiągając dobry wynik.
* **Ocena 6:**
  + Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów z dużą dynamiką i wzorową techniką.
  + Osiąga wysoki wynik w biegu na 50 metrów, wyróżniając się na tle grupy.
  + Utrzymuje wzorową pozycję w podporze przodem („deska”) przez czas znacznie przewyższający oczekiwania.
  + Wykonuje skok w dal z miejsca z dużą siłą i wzorową techniką, osiągając wyróżniającą się odległość.

**Osiągnięcia w zakresie gier zespołowych i rekreacyjnych**

* **Ocena 1:**
  + Ma trudności z rozumieniem zasad prostych gier i poruszaniem się po boisku.
  + Biernie uczestniczy w grze, ma problem z podstawowymi czynnościami z piłką.
  + Niechętnie bierze udział w ćwiczeniach rytmicznych przy muzyce.
* **Ocena 2:**
  + Potrzebuje instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady gier, np. „dwa ognie”.
  + Wymaga motywacji do współpracy w zespole.
  + Podejmuje próby podawania i chwytania piłki, ale z trudnościami.
* **Ocena 3:**
  + Aktywnie uczestniczy w prostych grach, rozumiejąc ich podstawowe zasady.
  + Stosuje podstawowe elementy techniczne w grach (np. podania, chwyty), ale wymaga wskazówek.
  + Ilustruje ruchem rytm piosenek i melodii, ale z niewielką precyzją.
* **Ocena 4:**
  + Uczestniczy w grach zespołowych, stosując podstawowe elementy techniczne:
    - Minikoszykówka: kozłuje piłkę prawą i lewą ręką, podaje oburącz.
    - Minisiatkówka: odbija piłkę w parze sposobem górnym i dolnym.
    - Minipiłka ręczna: podaje piłkę w parze w miejscu i w ruchu.
  + Współpracuje z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.
* **Ocena 5:**
  + Biegle stosuje elementy techniczne w grach, np. rzuty do kosza w biegu po kozłowaniu (minikoszykówka) czy rzuty do bramki z miejsca i z biegu (minipiłka ręczna).
  + Przestrzega zasad fair play w grach i zabawach.
  + Samodzielnie organizuje proste zabawy i gry ruchowe dla rówieśników.
* **Ocena 6:**
  + Wykazuje się zaawansowanymi umiejętnościami w grach zespołowych, podejmując proste decyzje taktyczne.
  + Inspiruje innych do współpracy i rywalizacji w duchu fair play.