**WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 3**

 **I. Edukacja Polonistyczna**

***Osiągnięcia w zakresie słuchania***

* **Ocena 1:**
	+ Słucha wypowiedzi z trudnością, nie rozumiejąc większości treści i wymaga stałego wsparcia.
	+ Nie potrafi wykonać zadania po wysłuchaniu instrukcji, nawet przy wielokrotnych powtórzeniach i z pomocą.
	+ Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych i nie potrafi czekać na swoją kolej w rozmowie.
* **Ocena 2:**
	+ Słucha wypowiedzi z ograniczoną uwagą, rozumiejąc jedynie najprostsze komunikaty
	i często wymaga dodatkowych wyjaśnień.
	+ Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami i potrzebuje powtórzeń.
	+ Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień, by nie przerywać innym.
* **Ocena 3:**
	+ Słucha wypowiedzi i rozumie większość ich treści, choć czasami potrzebuje dodatkowych wyjaśnień lub powtórzeń.
	+ Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami popełniając błędy.
	+ Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę i czekać na swoją kolej w rozmowie, choć czasem wymaga przypomnień.
* **Ocena 4:**
	+ Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, i je rozumie.
	+ Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji.
	+ Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych i czeka na swoją kolej w dyskusji.
* **Ocena 5:**
	+ Słucha z pełną uwagą i zrozumieniem, zapamiętując najważniejsze informacje z czytanych tekstów.
	+ Wykonuje złożone zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez dodatkowych powtórzeń.
	+ Słucha krytycznie wypowiedzi innych osób oraz różnych interpretacji tekstów, naśladując wzorcową recytację.
* **Ocena 6:**
	+ Aktywnie i krytycznie słucha wypowiedzi, potrafi je analizować, oceniać i wyciągać z nich wnioski.
	+ Wykonuje kompleksowe, wieloetapowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie.
	+ Poszukuje własnych sposobów interpretacji wysłuchanych tekstów i zawsze przestrzega zasad dyskusji, okazując szacunek rozmówcy.

***Osiągnięcia w zakresie mówienia***

* **Ocena 1:**
	+ Wypowiada się bardzo krótkimi, niepełnymi zdaniami, często w sposób nielogiczny.
	+ Ma trudności z recytowaniem prostych wierszy i opowiadaniem treści obrazka, nawet przy stałym wsparciu nauczyciela.
	+ Nie potrafi dobrać odpowiedniej formy komunikacji i zachowania w rozmowie.
* **Ocena 2:**
	+ Wypowiada się na bliskie tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia
	w rozbudowie wypowiedzi.
	+ Podejmuje próby recytowania wierszy i opowiadania, ale z trudnościami w utrzymaniu płynności i intonacji.
	+ Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i okazywania szacunku rozmówcy.
* **Ocena 3:**
	+ Wypowiada się na bliskie tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje zachęty, aby rozwijać myśli.
	+ Recytuje wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.
	+ Dobiera stosowną formę komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.
* **Ocena 4:**
	+ Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując pauzy, właściwą intonację, tempo i siłę głosu.
	+ Opowiada zgodnie z planem i według ilustracji z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa.
	+ Dobiera stosowną formę komunikacji i własnego zachowania, okazując szacunek rozmówcy.
* **Ocena 5:**
	+ Wypowiada się w sposób uporządkowany na bliskie tematy, używając zdań rozwiniętych
	i złożonych.
	+ Tworzy ustny opis przedmiotów i układa opowiadanie na podstawie tekstu literackiego.
	+ Prezentuje w ciekawy sposób wybraną książkę, używając argumentacji.
* **Ocena 6:**
	+ Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i bogatego słownictwa.
	+ Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły, łącząc różne źródła informacji.
	+ Samodzielnie analizuje własne wypowiedzi i poprawia w nich błędy, np. powtórzenia czy błędy gramatyczne.

***Osiągnięcia w zakresie czytania***

* **Ocena 1:**
	+ Czyta bardzo wolno, niepewnie, myląc litery i wyrazy; nie rozumie przeczytanego tekstu.
	+ Nie potrafi ustalić kolejności zdarzeń ani wskazać bohaterów w tekście, nawet z pomocą.
	+ Nie jest w stanie wyszukać w tekście informacji na zadany temat.
* **Ocena 2:**
	+ Czyta powoli, ale poprawnie krótkie zdania; ma trudności ze zrozumieniem cichym poleceń.
	+ Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń i wyróżnianiem bohaterów w przeczytanych tekstach.
	+ Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z dużą pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
	+ Czyta poprawnie krótkie teksty, ale w nierównym tempie; czyta po cichu z umiarkowanym zrozumieniem.
	+ Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą i wyróżnia głównych bohaterów oraz miejsce akcji.
	+ Wyszukuje w tekście proste fragmenty na podany temat, ale potrzebuje wskazówek.
* **Ocena 4:**
	+ Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście, również nowy tekst prozatorski i wiersz.
	+ Ustala kolejność zdarzeń w przeczytanych tekstach oraz wyróżnia bohaterów i miejsce akcji.
	+ Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i czyta tekst z podziałem na role.
* **Ocena 5:**
	+ Czyta po cichu złożone polecenia i teksty popularnonaukowe z pełnym zrozumieniem.
	+ Określa cechy i ocenia postępowanie bohaterów oraz relacje pomiędzy nimi.
	+ Wskazuje związki przyczynowo-skutkowe w tekstach i określa nastrój utworu.
* **Ocena 6:**
	+ Czyta płynnie i wyraziście, stosując różnorodne techniki czytania z pełną interpretacją treści.
	+ Samodzielnie i dogłębnie analizuje postaci, motywy i relacje, wyciągając wnioski
	i przewidując rozwój fabuły.
	+ Aktywnie bierze udział w projektach czytelniczych, wskazując w tekście wyrazy niezrozumiałe i samodzielnie poszukując ich wyjaśnień.

***Osiągnięcia w zakresie pisania***

* **Ocena 1:**
	+ Pisze nieczytelnie, z licznymi błędami i ma duże trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie.
	+ Nie potrafi samodzielnie napisać nawet najprostszych form wypowiedzi, jak życzenia.
	+ Popełnia liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne nawet podczas przepisywania.
* **Ocena 2:**
	+ Pisze czytelnie, ale ma trudności z zachowaniem estetyki i właściwego rozmieszczenia tekstu.
	+ Pisze proste formy wypowiedzi (np. życzenia) z pomocą nauczyciela, ale z błędami.
	+ Pisze ze słuchu, ale popełnia liczne błędy ortograficzne, nawet w wyrazach opracowanych na zajęciach.
* **Ocena 3:**
	+ Pisze czytelnie i stara się zachować estetykę, ale rozmieszczenie tekstu bywa chaotyczne.
	+ Samodzielnie pisze proste formy wypowiedzi (życzenia, zaproszenie), ale przy dłuższych (list, opis) wymaga wsparcia.
	+ Zna podstawowe zasady ortograficzne, ale często popełnia błędy i wymaga pomocy przy stosowaniu znaków interpunkcyjnych.
* **Ocena 4:**
	+ Pisze czytelnie i estetycznie, właściwie rozmieszczając tekst na stronie zeszytu.
	+ Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, list, zaproszenie, ogłoszenie i życzenia.
	+ Pisze ze słuchu, zachowując poprawność ortograficzną w wyrazach opracowanych
	w czasie zajęć.
* **Ocena 5:**
	+ Dokonuje samooceny i korekty samodzielnie zapisanego tekstu.
	+ Samodzielnie pisze recenzję książki, podziękowanie i gratulacje.
	+ Świadomie pisze zgodnie z poznanymi zasadami ortograficznymi i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne.
* **Ocena 6:**
	+ Pisze bardzo estetycznie i w pełni poprawnie, demonstrując mistrzostwo w organizacji tekstu na stronie.
	+ Tworzy złożone i bogate stylistycznie formy pisemne, wykazując się dużą kreatywnością.
	+ Stosuje wszystkie zasady ortograficzne i gramatyczne, tworząc profesjonalne i bezbłędne teksty.

***Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego***

* **Ocena 1:**
	+ Nie odróżnia podstawowych części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik).
	+ Ma trudności z odróżnieniem zdania od równoważnika zdania i nie rozpoznaje typów zdań (pytające, oznajmujące).
	+ Nie potrafi tworzyć rodziny wyrazów ani wskazywać rymów w wierszu, nawet z pomocą.
* **Ocena 2:**
	+ Rozpoznaje podstawowe części mowy, ale często je myli i wymaga wsparcia nauczyciela.
	+ Rozpoznaje zdania oznajmujące i pytające z pomocą, ale ma trudności z rozkazującymi
	i równoważnikami zdań.
	+ Podejmuje próby tworzenia rodziny wyrazów i wskazywania rymów, ale wymaga pomocy.
* **Ocena 3:**
	+ Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki, ale czasami potrzebuje wskazówek.
	+ Rozróżnia zdania i równoważniki zdań oraz rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające
	i rozkazujące.
	+ Tworzy proste rodziny wyrazów i wskazuje rymy w wierszu.
* **Ocena 4:**
	+ Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki.
	+ Rozpoznaje zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące i rozróżnia zdania oraz równoważniki zdań.
	+ Wskazuje rymy w wierszu i stosuje określenia: rym, zwrotka.
* **Ocena 5:**
	+ Rozpoznaje czasy czasownika i uzupełnia zdania różnymi częściami mowy
	w odpowiedniej formie.
	+ Sprawnie przekształca zdania oznajmujące w pytające i nakazy oraz odwrotnie, rozwija zdania, stosując spójniki.
	+ Tworzy rodziny wyrazów oraz wypowiedzi, stosując wyrazy bliskoznaczne, zdrobnienia
	i zgrubienia.
* **Ocena 6:**
	+ Biegle posługuje się częściami mowy w różnych formach gramatycznych, świadomie ich używając do budowania wypowiedzi.
	+ Swobodnie tworzy złożone i wielokrotnie złożone zdania, celowo stosując różnorodne spójniki i konstrukcje składniowe.
	+ Tworzy rymowanki i wyjaśnia różnice między wierszem a prozą, wykazując się zaawansowanym rozumieniem form literackich.

 ***Osiągnięcia w zakresie samokształcenia***

* **Ocena 1:**
	+ Nie korzysta ze słownika ortograficznego, nawet z pomocą nauczyciela.
	+ Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy stałym i bezpośrednim wsparciu dorosłych.
* **Ocena 2:**
	+ Podejmuje próby korzystania ze słownika ortograficznego, ale wymaga przy tym wsparcia nauczyciela.
	+ Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji i zachęty.
* **Ocena 3:**
	+ Korzysta ze słownika ortograficznego, ale czasami potrzebuje pomocy w odnalezieniu
	i zrozumieniu hasła.
	+ Rozwija swoje zainteresowania, tworząc proste prace (np. plakaty) z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 4:**
	+ Samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego w podstawowym zakresie.
	+ Rozwija swoje zainteresowania, tworząc np. tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki
	z niewielką pomocą.
* **Ocena 5:**
	+ Sprawnie i samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego, aby sprawdzić poprawność zapisu i wzbogacić słownictwo.
	+ Samodzielnie rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki).
* **Ocena 6:**
	+ Biegle korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł w celu doskonalenia własnego języka i poszerzania wiedzy.
	+ Samodzielnie i z własnej inicjatywy rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne.

**II. Edukacja matematyczna**

***Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności***

* **Ocena 1:**
	+ Liczy w przód do 100 z dużą pomocą; nie potrafi liczyć wstecz.
	+ Ma trudności z odczytaniem i zapisaniem liczb w zakresie 1000.
	+ Nie potrafi wskazać jedności, dziesiątek i setek w zapisie liczbowym.
* **Ocena 2:**
	+ Liczy w przód do 1000, ale z trudnościami; ma problemy z liczeniem wstecz.
	+ Odczytuje i zapisuje liczby do 1000, ale często popełnia błędy i wymaga przypomnień.
	+ Wskazuje jedności, dziesiątki i setki z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
	+ Liczy w przód i wstecz w zakresie 1000, ale w nierównym tempie i czasami się myli.
	+ Odczytuje i zapisuje liczby do 1000, popełniając niewielkie błędy.
	+ Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym, ale czasami myli ich pozycje.
* **Ocena 4:**
	+ Liczy (w przód i wstecz) po 1, po 2, po 5, po 10, po 100 w zakresie 1000.
	+ Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 1000.
	+ Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.
* **Ocena 5:**
	+ Liczy od podanej liczby w dowolnym zakresie i w różnych sekwencjach (po 1, 2, 5, 10, 100).
	+ Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr wybrane liczby do miliona.
	+ Porównuje liczby w poznanym zakresie, stosując znaki: <, =, >.
* **Ocena 6:**
	+ Biegle liczy w przód i wstecz w złożonych sekwencjach, rozumiejąc zależności między liczbami w różnych kontekstach.
	+ Odczytuje i zapisuje liczby do miliona, rozumiejąc ich właściwości i strukturę.
	+ Z łatwością analizuje struktury liczbowe i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe
	w praktyce.

***Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami***

* **Ocena 1:**
	+ Ma duże trudności ze zrozumieniem dodawania i odejmowania, nawet z pomocą wizualną.
	+ Nie rozumie istoty mnożenia i dzielenia, nawet w podstawowym zakresie.
	+ Nie potrafi rozwiązać prostego równania z niewiadomą, nawet z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 2:**
	+ Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli.
	+ Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem w zakresie tabliczki mnożenia.
	+ Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
	+ Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, ale wymaga pomocy przy przekraczaniu progów dziesiątkowych.
	+ Mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia, ale często myli działania lub potrzebuje wsparcia.
	+ Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.
* **Ocena 4:**
	+ Sprawnie dodaje i odejmuje liczby w pamięci i sposobem pisemnym.
	+ Mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
	+ Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, znaku zapytania itp.
* **Ocena 5:**
	+ Sprawnie mnoży i dzieli, również w bardziej złożonych przypadkach (np. z resztą).
	+ Stosuje własne strategie obliczeń i korzysta z własności działań (przemienność, łączność).
	+ Rozwiązuje złożone równania z niewiadomą i samodzielnie sprawdza poprawność wyników.
* **Ocena 6:**
	+ Wykazuje biegłość we wszystkich czterech działaniach, stosując zaawansowane strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
	+ Tworzy i rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne i łamigłówki, wykazując się kreatywnością.
	+ Wyjaśnia własne strategie rozwiązywania problemów i potrafi ocenić strategie innych.

***Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych***

* **Ocena 1:**
	+ Rozpoznaje jedynie podstawowe figury (kwadrat, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela
	i ma trudności z ich kreśleniem.
	+ Ma duże trudności z mierzeniem odcinków za pomocą linijki i nie potrafi obliczyć obwodu figur, nawet przy podanych długościach boków.
	+ Nie dostrzega symetrii w otoczeniu.
* **Ocena 2:**
	+ Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami je myli; kreśli je
	z małą precyzją.
	+ Mierzy odcinki z pomocą, ale z małą dokładnością; podejmuje próby obliczania obwodów prostych figur z dużą pomocą nauczyciela.
	+ Dostrzega proste przykłady symetrii z pomocą.
* **Ocena 3:**
	+ Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli je za pomocą linijki
	z umiarkowaną dokładnością.
	+ Mierzy długości boków za pomocą linijki; oblicza obwody kwadratu i prostokąta
	z pomocą, mając podane długości boków.
	+ Wskazuje symetrię w prostych, jednoznacznych przykładach.
* **Ocena 4:**
	+ Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli odcinki, kwadraty
	i prostokąty za pomocą linijki.
	+ Mierzy odcinki i długości boków za pomocą linijki oraz oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta.
	+ Wyróżnia symetrię w środowisku przyrodniczym i sztuce użytkowej.
* **Ocena 5:**
	+ Rozpoznaje figury geometryczne, również w sytuacji, gdy na siebie nachodzą.
	+ Sprawnie oblicza obwody wielokątów, podaje wyniki pomiarów długości, stosując jednostki: cm, mm, km i posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi.
	+ Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.
* **Ocena 6:**
	+ Analizuje złożone układy figur geometrycznych, rozpoznając ich właściwości
	i wzajemne relacje.
	+ Samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe dotyczące obwodów figur, wyjaśniając związki między jednostkami długości i swobodnie je przeliczając.
	+ W sposób kreatywny wykorzystuje umiejętność rysowania figur w powiększeniu, pomniejszeniu oraz znajomość symetrii w pracach plastycznych i technicznych.

***Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych***

* **Ocena 1:**
	+ Ma trudności z wykonaniem prostych obliczeń pieniężnych, nawet z pomocą.
	+ Nie potrafi odczytać godziny na zegarze wskazówkowym.
	+ Nie odczytuje i nie zapisuje liczb rzymskich w podstawowym zakresie.
* **Ocena 2:**
	+ Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą nauczyciela.
	+ Odczytuje pełne godziny na zegarze, ale ma problem z minutami.
	+ Odczytuje proste liczby rzymskie (I, V, X) z pomocą.
* **Ocena 3:**
	+ Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i wie, co to jest reszta, ale może popełniać błędy.
	+ Odczytuje godziny i minuty na zegarze, ale potrzebuje wsparcia przy obliczeniach czasowych.
	+ Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie do XII z niewielką pomocą.
* **Ocena 4:**
	+ Wykonuje obliczenia pieniężne i wie, co to jest reszta.
	+ Odczytuje godziny i minuty na zegarze oraz wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu.
	+ Zapisuje i odczytuje liczby rzymskie od I do XX.
* **Ocena 5:**
	+ Zamienia złote na grosze i odwrotnie oraz szacuje, czy wystarczy pieniędzy na zakup.
	+ Zna nazwy miesięcy i dni tygodnia, odczytuje i zapisuje datę oraz szacuje czas potrzebny na wykonanie zadania.
	+ Dokonuje obliczeń wagowych i używa określeń: kilogram, dekagram, litr.
* **Ocena 6:**
	+ Swobodnie wykonuje złożone obliczenia pieniężne i wagowe, zna zależności między jednostkami masy i posługuje się pojęciami: brutto, netto, tara.
	+ Biegle wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, porównuje temperatury
	i odczytuje wskazania termometru w różnych sytuacjach.
	+ Weryfikuje swoje szacunki dotyczące wagi, czasu i pieniędzy za pomocą odpowiednich narzędzi i obliczeń.

**III. Edukacja społeczna**

 ***Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego***

* **Ocena 1:**
	+ Ma duże trudności w nawiązywaniu relacji z rówieśnikami i nie przestrzega norm obowiązujących w szkole, nawet przy stałych przypomnieniach.
	+ Uczestniczy w uroczystościach szkolnych tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, nie rozumiejąc ich znaczenia.
	+ Nie wie, jak należy się zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.
* **Ocena 2:**
	+ Nawiązuje relacje z rówieśnikami z pomocą nauczyciela i wymaga częstych przypomnień, aby przestrzegać podstawowych norm szkolnych.
	+ Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.
	+ Zna podstawowe zasady zachowania w sytuacji zagrożenia, ale wymaga wsparcia, by je zastosować.
* **Ocena 3:**
	+ Stara się dbać o dobre relacje z innymi i zazwyczaj przestrzega norm szkolnych, choć czasami potrzebuje przypomnienia; współpracuje w grupie, ale wymaga wskazówek.
	+ Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel.
	+ Wie, jak należy się zachować w sytuacji zagrożenia i jak powiadomić odpowiednie służby, ale z pomocą dorosłego.
* **Ocena 4:**
	+ Dba o dobre relacje z koleżankami i kolegami, zna i respektuje normy obowiązujące
	w szkole oraz współpracuje w parze i grupie.
	+ Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach.
	+ Wie, jak należy się zachować w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.
* **Ocena 5:**
	+ Wykazuje się empatią i tolerancją wobec innych, stosuje zasady savoir-vivre'u i zna swoje prawa oraz obowiązki jako ucznia.
	+ Podaje przykłady zwyczajów i tradycji rodzinnych oraz narodowych.
	+ Wie, kiedy należy, a kiedy nie należy podawać swojego adresu i potrafi powiadomić odpowiednie służby ratownicze.
* **Ocena 6:**
	+ Aktywnie buduje pozytywne relacje w klasie, potrafi ocenić postępowanie swoje
	i innych, jest tolerancyjny wobec odmienności poglądów, wyglądu i zachowań.
	+ Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące miejsca zamieszkania i ma podstawową wiedzę na temat Unii Europejskiej.
	+ Rozumie pojęcia umowy i porozumienia oraz uczestniczy w akcjach charytatywnych, znając nazwy organizacji pomagających potrzebującym.

 ***Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym***

* **Ocena 1:**
	+ Ma trudności z rozpoznaniem barw narodowych i nie potrafi zaśpiewać hymnu, nawet
	z pomocą.
	+ Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.
	+ Nie potrafi podać przykładu wielkiej postaci z historii Polski.
* **Ocena 2:**
	+ Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu, ale potrzebuje wsparcia przy jej recytacji.
	+ Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale ma trudności z wyjaśnieniem ich znaczenia.
	+ Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem, ale ma trudności z podaniem konkretnego przykładu.
* **Ocena 3:**
	+ Zna barwy narodowe i potrafi zaśpiewać jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.
	+ Zna polskie święta narodowe i ogólnie rozumie ich znaczenie.
	+ Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady postaci z historii Polski.
* **Ocena 4:**
	+ Zna barwy narodowe i hymn narodowy oraz zachowuje odpowiednią postawę w czasie jego śpiewania.
	+ Przedstawia wybrane legendy dotyczące kraju i zna fakty historyczne związane ze świętami narodowymi.
	+ Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje informacje o wielkich postaciach
	z historii Polski.
* **Ocena 5:**
	+ Zna zasady wywieszania flagi narodowej i potrafi szczegółowo opisać znaczenie symboli narodowych.
	+ Zna historię odzyskania przez Polskę niepodległości oraz uchwalenia Konstytucji 3 maja.
	+ Wymienia imiona i nazwiska ważnych postaci historycznych (np. pierwszego władcy Polski, obecnego prezydenta) oraz wymienia nazwy stolic Polski.
* **Ocena 6:**
	+ Szczegółowo wyjaśnia znaczenie historyczne i kulturowe polskich symboli narodowych, wykazując się szeroką wiedzą.
	+ Prezentuje zabytki kilku polskich miast i rozumie ich znaczenie dla dziedzictwa narodowego.
	+ Zna dorobek minionych epok (np. cyfry rzymskie, druk) i rozumie ich wpływ na rozwój człowieka i użyteczność do czasów obecnych.

 **IV. Edukacja przyrodnicza**

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego**

* **Ocena 1:**
	+ Rozpoznaje tylko nieliczne, najbardziej popularne rośliny i zwierzęta z pomocą nauczyciela.
	+ Zna podstawowe elementy budowy drzewa (pień, gałęzie, liście), ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.
	+ Nie rozróżnia przyrody ożywionej i nieożywionej.
* **Ocena 2:**
	+ Rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta ze swojego otoczenia z niewielką pomocą.
	+ Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w ich opisie.
	+ Rozróżnia przyrodę ożywioną i nieożywioną z pomocą.
* **Ocena 3:**
	+ Rozpoznaje większość popularnych roślin i zwierząt w Polsce.
	+ Nazywa części roślin i potrafi przyporządkować rośliny oraz zwierzęta do danej warstwy lasu z niewielką pomocą.
	+ Wymienia warunki potrzebne do życia roślinom i zwierzętom.
* **Ocena 4:**
	+ Rozpoznaje różne gatunki roślin i zwierząt polskich oraz egzotycznych.
	+ Zna warstwy lasu i potrafi przyporządkować do nich rośliny i zwierzęta.
	+ Wyróżnia cechy ekosystemów: jezioro, rzeka, morze, pole, staw.
* **Ocena 5:**
	+ Rozpoznaje rośliny i zwierzęta chronione w Polsce.
	+ Zna budowę kwiatu i przypisuje poznane zwierzęta do grup (ssaki, ptaki, gady, płazy, ryby, owady).
	+ Zna sposoby odżywiania się roślin i zwierząt oraz przystosowania się do środowiska,
	w którym żyją.
* **Ocena 6:**
	+ Korzysta z atlasów i innych źródeł, by odszukać informacje o środowisku przyrodniczym i opowiada o poznanych gatunkach.
	+ Zna bogactwa Ziemi i dzieli je na odnawialne i nieodnawialne.
	+ Potrafi wskazać zagrożenia dla ekosystemów wynikające z działalności człowieka i wie, co to jest recykling.

 ***Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia i bezpieczeństwa***

* **Ocena 1:**
	+ Wie, że trzeba dbać o zdrowie, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem zasad higieny.
	+ Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.
	+ Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe w najbliższym otoczeniu z dużą pomocą.
* **Ocena 2:**
	+ Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny
	i bezpieczeństwa.
	+ Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu
	w praktyce.
	+ Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.
* **Ocena 3:**
	+ Dba o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.
	+ Wie, w jaki sposób wezwać pomoc, ale potrzebuje wskazówek przy formułowaniu komunikatu.
	+ Zna podstawowe znaki drogowe i zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych, ale wymaga przypomnień.
* **Ocena 4:**
	+ Wie, jak dbać o siebie, by być zdrowym.
	+ Zna numery alarmowe i wie, w jaki sposób wezwać pomoc.
	+ Zna podstawowe znaki drogowe i zasady bezpieczeństwa w szkole.
* **Ocena 5:**
	+ Wymienia wartości odżywcze podstawowych produktów żywnościowych i wie, do czego prowadzi niewłaściwa dieta.
	+ Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
	+ Zna zasady bezpiecznego korzystania z Internetu i urządzeń cyfrowych.
* **Ocena 6:**
	+ Przedstawia charakterystykę wybranych zawodów i rozumie ich rolę w społeczeństwie.
	+ Wie, jak należy udzielić pierwszej pomocy w prostych przypadkach.
	+ Nazywa zjawiska atmosferyczne i odczytuje informacje z map pogody.

**V. Edukacja plastyczna**

***Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej***

* **Ocena 1:**
	+ Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela.
	+ Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytecznych (np. kartki okolicznościowej).
* **Ocena 2:**
	+ Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.
	+ Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale z ograniczonym podejściem twórczym.
* **Ocena 3:**
	+ Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.
	+ Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe, ale z ograniczoną kreatywnością.
* **Ocena 4:**
	+ Wykorzystując wybrane techniki, tworzy prace plastyczne.
	+ Wykonuje proste przedmioty użyteczne, rekwizyty (np. kartki okolicznościowe, upominki).
* **Ocena 5:**
	+ Samodzielnie dobiera materiały potrzebne do wykonania pracy i odmierza ich ilość.
	+ Interpretuje treść obrazu, określa nastrój dzieła i emocje, które ono wywołuje.
* **Ocena 6:**
	+ Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
	+ Wykorzystuje narzędzia informatyczne (edytory grafiki) do tworzenia prostych obrazów na dany temat w sposób kreatywny.

**VI. Edukacja techniczna**

***Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy i znajomości technologii***

* **Ocena 1:**
	+ Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach.
	+ Wykonuje bardzo proste przedmioty tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela i ma znaczne trudności z łączeniem elementów.
	+ Nie potrafi bezpiecznie posługiwać się podstawowymi narzędziami, jak nożyczki.
* **Ocena 2:**
	+ Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.
	+ Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela i ma trudności
	z korzystaniem z podstawowych technik (klejenie, cięcie).
	+ Potrzebuje nadzoru przy posługiwaniu się narzędziami takimi jak nożyczki czy zszywacz.
* **Ocena 3:**
	+ Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami.
	+ Wykonuje podstawowe przedmioty, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.
	+ Potrafi bezpiecznie posługiwać się podstawowymi narzędziami pod nadzorem.
* **Ocena 4:**
	+ Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie.
	+ Wykonuje kilkuetapowe zadanie zgodnie z poznaną instrukcją.
	+ W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami, np. nożyczkami, zszywaczem.
* **Ocena 5:**
	+ Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów (również z recyklingu).
	+ Wykonuje przedmioty użytkowe, korzystając z różnych materiałów i wykonuje proste formy przestrzenne.
	+ Posługuje się podczas pracy narzędziami pomiarowymi.
* **Ocena 6:**
	+ Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
	+ Planuje, organizuje i wykonuje pracę/przedmiot/model zgodnie z własnym sposobem
	i pomysłem.
	+ Dokonuje samooceny pracy i oceny koleżeńskiej zgodnie z podanymi kryteriami.

 **VIII. Edukacja muzyczna**

***Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej i gry na instrumentach***

* **Ocena 1:**
	+ Podejmuje próby śpiewania, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.
	+ Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.
* **Ocena 2:**
	+ Śpiewa proste melodie z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.
	+ Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.
* **Ocena 3:**
	+ Śpiewa proste melodie, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.
	+ Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.
* **Ocena 4:**
	+ Śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.
	+ Gra na instrumentach perkusyjnych.
* **Ocena 5:**
	+ Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne i wykonuje tematy rytmiczne.
	+ Akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne lub efekty akustyczne.
* **Ocena 6:**
	+ Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne.
	+ Gra na instrumencie melodycznym, tworząc własne akompaniamenty i wprowadzając innowacje muzyczne.

 ***Osiągnięcia w zakresie rytmiki, tańca i znajomości zapisu dźwięku***

* **Ocena 1:**
	+ Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych tylko poprzez naśladowanie, często potrzebując wsparcia.
	+ Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków z dużą pomocą nauczyciela.
* **Ocena 2:**
	+ Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy, aby nadążyć za rytmem.
	+ Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, ale potrzebuje przypomnień.
* **Ocena 3:**
	+ Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i tworzy proste improwizacje ruchowe.
	+ Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów
	z niewielką pomocą.
* **Ocena 4:**
	+ Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.
	+ Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut.
* **Ocena 5:**
	+ Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.
	+ Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.
* **Ocena 6:**
	+ Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów, wykazując się kreatywnością i precyzją.
	+ Rozróżnia wybrane formy zapisu dźwięków i potrafi tworzyć własne, proste zapisy rytmiczne.

 **IX. Wychowanie fizyczne**

**Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej**

* **Ocena 1:**
	+ Ma trudności z wykonaniem podstawowych ruchów, takich jak bieg, skok czy rzut.
	+ Nie potrafi utrzymać równowagi w prostych pozycjach statycznych.
	+ Wymaga stałej asekuracji i pomocy przy pokonywaniu prostych przeszkód.
* **Ocena 2:**
	+ Biega, skacze i rzuca, ale z widocznymi problemami z koordynacją i precyzją.
	+ Utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych z trudnościami, ale traci ją w ruchu.
	+ Pokonuje proste przeszkody z dużą pomocą nauczyciela.
* **Ocena 3:**
	+ Biega i skacze, ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach, jak bieg z wysokim unoszeniem kolan.
	+ Wykonuje przewrót w przód z asekuracją nauczyciela.
	+ Podejmuje próby wspinania się po linie, ale wymaga znacznego wsparcia.
* **Ocena 4:**
	+ Biega na krótkich dystansach (do 50 m), zmieniając kierunek i tempo.
	+ Samodzielnie wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego.
	+ Skacze przez przeszkody, wykonuje wieloskoki oraz skok w dal z miejsca.
* **Ocena 5:**
	+ Rzuca jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego.
	+ Wykonuje różne techniki biegu: bokiem, tyłem, z przyspieszaniem i zwalnianiem.
	+ Samodzielnie wspina się po linie na niewielką wysokość.
* **Ocena 6:**
	+ Celuje i trafia do wyznaczonego celu, rzucając, kopiąc i odbijając przybór.
	+ Biegle wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne, w tym zaawansowane, tworząc własne kombinacje ruchowe.
	+ Utrzymuje prawidłową postawę w różnych pozycjach, wykonuje skręty i zwroty w sposób kontrolowany.

**Osiągnięcia w zakresie testów sprawnościowych**

* **Ocena 1:**
	+ Ma duże trudności z ukończeniem biegu wahadłowego 5x10 metrów, porusza się wolno
	i bez dynamiki.
	+ Uzyskuje bardzo słaby wynik w biegu na 50 metrów, znacznie odbiegający od normy.
	+ Nie jest w stanie przyjąć ani utrzymać prawidłowej pozycji w ćwiczeniu podporu przodem („deska”) nawet przez kilka sekund.
	+ Wykonuje skok w dal z miejsca z dużymi trudnościami i utratą równowagi.
* **Ocena 2:**
	+ Ukańcza bieg wahadłowy 5x10 metrów, ale z widocznym wysiłkiem i błędami technicznymi.
	+ Ukańcza bieg na 50 metrów w czasie znacznie poniżej średniej dla grupy.
	+ Utrzymuje pozycję w podporze przodem („deska”) bardzo krótko, popełniając liczne błędy.
	+ Wykonuje skok w dal z miejsca, ale bez dynamiki, osiągając bardzo krótki dystans.
* **Ocena 3:**
	+ Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów, starając się zachować poprawną technikę, ale nawroty są wolne.
	+ Przebiega dystans 50 metrów w tempie zbliżonym do podstawowego poziomu.
	+ Samodzielnie utrzymuje pozycję w podporze przodem („deska”) przez krótki czas, z niewielkimi błędami.
	+ Wykonuje skok w dal z miejsca z poprawną techniką, ale z wynikiem poniżej przeciętnej.
* **Ocena 4:**
	+ Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów z poprawną techniką i zadowalającym tempem.
	+ Uczestniczy w biegu na 50 metrów, osiągając wynik adekwatny do swojego wieku.
	+ Wykonuje podpór leżąc przodem na przedramionach („deskę”), utrzymując pozycję przez określony czas.
	+ Wykonuje skok w dal z miejsca z zachowaniem podstawowych zasad techniki.
* **Ocena 5:**
	+ Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów sprawnie, z dobrą koordynacją i szybkością.
	+ Osiąga dobry wynik w biegu na 50 metrów, wykazując się szybkością.
	+ Utrzymuje prawidłową pozycję w podporze przodem („deska”) przez długi czas.
	+ Wykonuje skok w dal z miejsca dynamicznie, osiągając dobry wynik.
* **Ocena 6:**
	+ Wykonuje bieg wahadłowy 5x10 metrów z dużą dynamiką i wzorową techniką.
	+ Osiąga wysoki wynik w biegu na 50 metrów, wyróżniając się na tle grupy.
	+ Utrzymuje wzorową pozycję w podporze przodem („deska”) przez czas znacznie przewyższający oczekiwania.
	+ Wykonuje skok w dal z miejsca z dużą siłą i wzorową techniką, osiągając wyróżniającą się odległość.

**Osiągnięcia w zakresie gier zespołowych i rekreacyjnych**

* **Ocena 1:**
	+ Ma trudności z rozumieniem zasad prostych gier i poruszaniem się po boisku.
	+ Biernie uczestniczy w grze, ma problem z podstawowymi czynnościami z piłką.
	+ Niechętnie bierze udział w ćwiczeniach rytmicznych przy muzyce.
* **Ocena 2:**
	+ Potrzebuje instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady gier, np. „dwa ognie”.
	+ Wymaga motywacji do współpracy w zespole.
	+ Podejmuje próby podawania i chwytania piłki, ale z trudnościami.
* **Ocena 3:**
	+ Aktywnie uczestniczy w prostych grach, rozumiejąc ich podstawowe zasady.
	+ Stosuje podstawowe elementy techniczne w grach (np. podania, chwyty), ale wymaga wskazówek.
	+ Ilustruje ruchem rytm piosenek i melodii, ale z niewielką precyzją.
* **Ocena 4:**
	+ Uczestniczy w grach zespołowych, stosując podstawowe elementy techniczne:
		- Minikoszykówka: kozłuje piłkę prawą i lewą ręką, podaje oburącz.
		- Minisiatkówka: odbija piłkę w parze sposobem górnym i dolnym.
		- Minipiłka ręczna: podaje piłkę w parze w miejscu i w ruchu.
	+ Współpracuje z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.
* **Ocena 5:**
	+ Biegle stosuje elementy techniczne w grach, np. rzuty do kosza w biegu po kozłowaniu (minikoszykówka) czy rzuty do bramki z miejsca i z biegu (minipiłka ręczna).
	+ Przestrzega zasad fair play w grach i zabawach.
	+ Samodzielnie organizuje proste zabawy i gry ruchowe dla rówieśników.
* **Ocena 6:**
	+ Wykazuje się zaawansowanymi umiejętnościami w grach zespołowych, podejmując proste decyzje taktyczne.
	+ Inspiruje innych do współpracy i rywalizacji w duchu fair play.