**WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 1  
„ALE TO CIEKAWE”**

**I. Edukacja polonistyczna**

**Osiągnięcia w zakresie słuchania**

**Ocena 1:**

* Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z dużym trudem, często potrzebuje powtórzeń i wyjaśnień.
* Wykonuje zadania po wysłuchaniu prostych instrukcji, ale wymaga wielu przypomnień.
* Ma trudności z zapamiętywaniem informacji z tekstów czytanych przez nauczyciela, wymaga częstego wsparcia.

**Ocena 2:**

* Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, czasami potrzebuje powtórzeń.
* Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych poleceniach.
* Zapamiętuje niektóre informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela, ale z trudnością.

**Ocena 3:**

* Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, zazwyczaj rozumie treść bez potrzeby powtórzeń.
* Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, czasami potrzebuje dodatkowych wskazówek.
* Zapamiętuje podstawowe informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela.

**Ocena 4:**

* Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z uwagą, rozumie większość treści.
* Wykonuje zadania po wysłuchaniu nawet bardziej skomplikowanych instrukcji.
* Zapamiętuje kluczowe informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela.

**Ocena 5:**

* Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z pełnym zrozumieniem, nie potrzebuje powtórzeń.
* Wykonuje zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, nie potrzebuje dodatkowych wskazówek.
* Zapamiętuje szczegółowe informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela.

**Ocena 6:**

* Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z pełnym zrozumieniem, aktywnie analizuje i zadaje pytania.
* Wykonuje zadania po wysłuchaniu nawet bardzo skomplikowanych instrukcji, potrafi je samodzielnie zinterpretować.
* Zapamiętuje szczegółowe i drobne informacje z tekstów czytanych przez nauczyciela, potrafi je odtworzyć i zanalizować.

**Osiągnięcia w zakresie mówienia**

**Ocena 1:**

* Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając bardzo prostych zdań; ma trudności z budowaniem dłuższych wypowiedzi.
* Zadaje tylko podstawowe pytania, często niepoprawnie skonstruowane.
* Próbuje tworzyć opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga pełnego wsparcia.

**Ocena 2:**

* Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając prostych zdań; stara się budować bardziej złożone wypowiedzi z pomocą.
* Zadaje proste pytania i podejmuje próby formułowania bardziej złożonych pytań.
* Układa krótkie opowiadania na podstawie obrazków, ale z trudnością zachowuje spójność fabularną.

**Ocena 3:**

* Wypowiada się na bliskie mu tematy w sposób uporządkowany, używając zarówno prostych, jak i bardziej złożonych zdań.
* Zadaje pytania do zdań oznajmujących i potrafi samodzielnie odpowiadać.
* Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków z niewielką pomocą.

**Ocena 4:**

* Wypowiada się płynnie i wyraziście na różne tematy, używając bardziej złożonych konstrukcji zdaniowych.
* Samodzielnie tworzy pytania i odpowiada na pytania na różnorodne tematy.
* Układa twórcze i spójne opowiadania na podstawie obrazków, uwzględniając szczegóły fabuły.

**Ocena 5:**

* Wypowiada się płynnie i logicznie na różne tematy, stosując złożone konstrukcje zdaniowe i dba o poprawność językową.
* Samodzielnie tworzy rozbudowane pytania i odpowiedzi, prowadzi dyskusje.
* Układa opowiadania twórcze z pełną spójnością fabularną i bogactwem językowym.

**Ocena 6:**

* Wypowiada się płynnie, logicznie i przekonująco na różnorodne tematy, stosując zaawansowane formy językowe i stylistyczne.
* Tworzy i analizuje skomplikowane pytania, prowadzi dyskusje z argumentacją.
* Układa twórcze opowiadania na podstawie obrazków, w pełni uwzględniając relacje przyczynowo-skutkowe oraz detale fabularne, krytycznie oceniając treść.

**Osiągnięcia w zakresie czytania**

**Ocena 1:**

* Czyta na głos proste wyrazy i krótkie zdania, ale z trudnością i częstymi błędami.
* Czyta po cichu proste polecenia i wyrazy, ale wymaga dodatkowego czasu na zrozumienie ich treści.

**Ocena 2:**

* Czyta na głos proste zdania z niewielkimi błędami, ma trudności z dłuższymi tekstami.
* Czyta po cichu krótkie polecenia i proste zdania, czasami wymaga powtórzenia.

**Ocena 3:**

* Czyta płynnie i wyraziście teksty zbudowane z krótkich zdań, poprawnie interpretując ich treść.
* Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat z niewielką pomocą.

**Ocena 4:**

* Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście teksty złożone z dłuższych zdań, samodzielnie ustala kolejność zdarzeń.
* Odróżnia utwór wierszowany od opowiadania i potrafi zinterpretować ich różnice.

**Ocena 5:**

* Czyta płynnie i wyraziście teksty o większej złożoności, potrafi analizować i interpretować ich treść.
* Samodzielnie wyszukuje fragmenty na dowolny temat i analizuje układ tekstu.

**Ocena 6:**

* Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście, stosując zaawansowane techniki interpretacji, rozróżnia różne formy literackie.
* Samodzielnie analizuje teksty literackie, wyodrębniając bohaterów, miejsce akcji, czas oraz wątki główne i poboczne.

**Osiągnięcia w zakresie pisania**

**Ocena 1:**

* Pisze litery po śladzie, ale z trudnością samodzielnie tworzy wyrazy.
* Przepisuje krótkie zdania, ale z wieloma błędami.

**Ocena 2:**

* Pisze litery samodzielnie, ale z błędami w łączeniu i tworzeniu wyrazów.
* Przepisuje wyrazy i krótkie zdania z poprawkami.

**Ocena 3:**

* Pisze litery i wyrazy samodzielnie, poprawnie łączy litery w wyrazach.
* Zapisuje wyrazy i proste zdania w standardowej liniaturze zgodnie ze wzorem, dba o estetykę zeszytu.

**Ocena 4:**

* Pisze poprawnie zdania, zachowując estetykę i układ tekstu na stronie.
* Tworzy proste teksty użytkowe, jak list, zaproszenie, życzenia.

**Ocena 5:**

* Pisze z pamięci wyrazy i zdania poprawnie, stosując zasady ortograficzne.
* Tworzy spójne i logiczne teksty różnego rodzaju (opowiadanie, opis, list) z zachowaniem zasad stylistycznych.

**Ocena 6:**

* Pisze estetycznie i poprawnie z pamięci oraz na podstawie wskazówek, stosując zasady ortograficzne i interpunkcyjne.
* Tworzy rozbudowane teksty o różnorodnej formie, uwzględniając różne style językowe i zróżnicowane tematy.

**Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego**

**Ocena 1:**

* Wyodrębnia zdania w mowie, ale ma trudności z ich rozpoznawaniem w tekście.
* Dzieli wyrazy na sylaby, ale z błędami przy bardziej złożonych wyrazach.

**Ocena 2:**

* Określa liczbę zdań w krótkim tekście, dzieli wyrazy na sylaby i litery, ale ma trudności z głoskami.
* Wyróżnia samogłoski i spółgłoski z pomocą nauczyciela.

**Ocena 3:**

* Określa liczbę zdań i wyrazów w tekście, dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery.
* Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.

**Ocena 4:**

* Tworzy wyrazy o znaczeniu przeciwnym, podobnym oraz wyrazy pochodne od wyrazu podstawowego.
* Układa zdania z rozsypanki wyrazowej i kończy rozpoczęte zdania.

**Ocena 5:**

* Wyodrębnia i stosuje nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy w kontekście, tworzy skomplikowane zdania.
* Wskazuje rymy w wierszu i dobiera je do wyrazów.

**Ocena 6:**

* Tworzy złożone wyrazy pochodne, samodzielnie układa zdania o różnym stopniu trudności.
* Analizuje teksty pod kątem składniowym i gramatycznym, stosując zaawansowaną terminologię.

**II. Edukacja matematyczna**

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych**

**Ocena 1:**

* Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod, obok) z pomocą nauczyciela, ale często myli kierunki.
* Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga stałego wsparcia wizualnego.
* Wskazuje podstawowe kierunki w przestrzeni z częstym przypomnieniem.

**Ocena 2:**

* Stosuje podstawowe określenia przestrzenne, ale ma trudności w zrozumieniu bardziej złożonych pojęć.
* Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale z trudnością i potrzebuje wskazówek.
* Wskazuje kierunki w przestrzeni, ale czasami myli pojęcia (np. lewo-prawo).

**Ocena 3:**

* Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod, obok, w, do) w większości sytuacji samodzielnie.
* Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora z niewielką pomocą.
* Wskazuje kierunki w przestrzeni, stosując podstawowe pojęcia (na prawo, na lewo, w górę, w dół).

**Ocena 4:**

* Stosuje określenia przestrzenne i dotyczące odległości (dalej, bliżej) w różnych kontekstach bez większych trudności.
* Określa położenie przedmiotów względem siebie oraz innych osób samodzielnie.
* Z łatwością wskazuje kierunki w przestrzeni i potrafi je zastosować w praktyce.

**Ocena 5:**

* Stosuje określenia przestrzenne i dotyczące odległości w złożonych kontekstach z pełnym zrozumieniem.
* Określa położenie przedmiotów w złożonych układach przestrzennych.
* Samodzielnie i precyzyjnie posługuje się kierunkami w przestrzeni w różnych sytuacjach.

**Ocena 6:**

* Doskonale stosuje określenia przestrzenne i dotyczące odległości w złożonych kontekstach, stosuje je w różnych zadaniach i sytuacjach życiowych.
* Precyzyjnie określa położenie przedmiotów w skomplikowanych układach przestrzennych.
* Używa kierunków w przestrzeni w praktycznych zastosowaniach i w złożonych problemach matematycznych.

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności**

**Ocena 1:**

* Liczy w przód do 20, ale ma trudności z liczeniem wstecz, wymaga wsparcia.
* Rozpoznaje liczby od 0 do 20, ale z pomocą nauczyciela.
* Wskazuje jedności w liczbach, ma trudności z rozpoznawaniem dziesiątek.

**Ocena 2:**

* Liczy w przód do 50, ma trudności z liczeniem wstecz.
* Rozpoznaje liczby od 0 do 50, ale z błędami.
* Wskazuje jedności i dziesiątki, ale potrzebuje wskazówek.

**Ocena 3:**

* Liczy w przód i wstecz po 1 do 20, po 10 do 100.
* Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100.
* Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym bez pomocy.

**Ocena 4:**

* Liczy płynnie w przód i wstecz do 100, posługuje się liczbą porządkową.
* Odczytuje i zapisuje liczby do 1000, rozumie pojęcia jedności, dziesiątek i setek.
* Porównuje liczby w zakresie do 1000, stosując znaki: <, =, >.

**Ocena 5:**

* Liczy płynnie i biegle w przód i wstecz w szerokim zakresie, rozumie zasady tworzenia liczb.
* Odczytuje i zapisuje liczby w pełnym zakresie do 1000, z pełnym zrozumieniem jedności, dziesiątek i setek.
* Porównuje liczby w różnych kontekstach i potrafi uzasadniać swoje odpowiedzi.

**Ocena 6:**

* Doskonale rozumie i stosuje pojęcia liczbowe w szerokim zakresie, posługuje się liczbami w różnych zadaniach problemowych.
* Odczytuje i zapisuje liczby w dowolnym zakresie, rozumiejąc ich złożoność i właściwości.
* Sprawnie porównuje liczby i stosuje zaawansowane operacje matematyczne.

**Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami**

**Ocena 1:**

* Rozumie podstawowe pojęcia dodawania i odejmowania z pomocą wizualną.
* Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe z pomocą.
* Rozwiązuje proste równania z niewiadomą przy wsparciu nauczyciela.

**Ocena 2:**

* Rozumie podstawowe operacje dodawania i odejmowania, ale potrzebuje wsparcia przy liczbach dwucyfrowych.
* Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale z trudnościami przy liczbach dwucyfrowych.
* Rozwiązuje proste równania z niewiadomą, ale wymaga wskazówek.

**Ocena 3:**

* Rozumie istotę dodawania i odejmowania, wykonuje te operacje z liczbami jednocyfrowymi i dziesiątkami.
* Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w formie okienka lub znaku zapytania.
* Dodaje i odejmuje pełne dziesiątki samodzielnie.

**Ocena 4:**

* Rozumie i stosuje dodawanie i odejmowanie w rozwiązywaniu problemów matematycznych.
* Rozwiązuje równania z niewiadomą, zarówno w prostej jak i złożonej formie.
* Wykonuje obliczenia z pełnymi dziesiątkami oraz stosuje techniki dopełniania do pełnych setek.

**Ocena 5:**

* Rozumie i biegle stosuje dodawanie i odejmowanie w różnych kontekstach matematycznych, w tym w złożonych zadaniach problemowych.
* Rozwiązuje równania z niewiadomą o różnym stopniu trudności, stosuje techniki zamiany i uogólnienia.
* Wykonuje skomplikowane obliczenia z pełnymi dziesiątkami i setkami, stosując różne strategie matematyczne.

**Ocena 6:**

* Doskonale rozumie, stosuje i analizuje dodawanie, odejmowanie oraz inne operacje arytmetyczne w złożonych zadaniach matematycznych.
* Rozwiązuje złożone równania z niewiadomą oraz zadania problemowe o wysokim stopniu trudności.
* Wykonuje zaawansowane obliczenia matematyczne z pełnym zrozumieniem i precyzją.

**Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych**

**Ocena 1:**

* Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela.
* Zapisuje rozwiązania za pomocą rysunków lub liczmanów.
* Podejmuje próby układania tangramów z dużą pomocą.

**Ocena 2:**

* Analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe z niewielką pomocą.
* Zapisuje rozwiązania, używając prostych metod, takich jak rysunki i liczby.
* Układa proste tangramy i rozwiązuje łatwe sudoku z pomocą.

**Ocena 3:**

* Analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe samodzielnie.
* Zapisuje rozwiązania za pomocą różnych metod, takich jak rysunki, równania, liczmany.
* Odczytuje proste diagramy i podejmuje próby tworzenia własnych zadań tekstowych.

**Ocena 4:**

* Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe o średnim stopniu trudności samodzielnie.
* Tworzy treści zadań tekstowych na podstawie podanych danych i rysunków.
* Układa tangramy według wzoru i rozwiązuje sudoku.

**Ocena 5:**

* Analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wykorzystując różne strategie matematyczne.
* Tworzy różnorodne treści zadań tekstowych, integrując różne elementy matematyczne.
* Samodzielnie rozwiązuje trudne łamigłówki, takie jak tangramy i sudoku.

**Ocena 6:**

* Doskonale analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe o wysokim stopniu trudności, stosując zaawansowane strategie matematyczne.
* Tworzy złożone treści zadań tekstowych, wprowadzając elementy twórcze i krytyczne myślenie.
* Biegle rozwiązuje różne typy łamigłówek, tangramów i sudoku oraz tworzy własne.

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych**

**Ocena 1:**

* Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, koło), ale może mylić ich nazwy.
* Kreśli odcinki za pomocą linijki z pomocą.
* Rysuje odręcznie podstawowe figury na siatce kwadratowej z pomocą wzoru.

**Ocena 2:**

* Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale wymaga przypomnień.
* Kreśli odcinki za pomocą linijki z niewielką pomocą.
* Rysuje proste figury geometryczne na siatce kwadratowej, ale potrzebuje wskazówek.

**Ocena 3:**

* Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt).
* Kreśli odcinki za pomocą linijki samodzielnie.
* Rysuje figury geometryczne na siatce kwadratowej i mierzy przedmioty.

**Ocena 4:**

* Rozpoznaje, nazywa i opisuje cechy podstawowych figur geometrycznych.
* Kreśli odcinki i rysuje figury geometryczne z zachowaniem skali i proporcji.
* Tworzy układy symetryczne i rozumie pojęcie symetrii osiowej.

**Ocena 5:**

* Rozpoznaje i opisuje figury geometryczne, stosując zaawansowane terminy i zasady geometrii.
* Kreśli odcinki, rysuje i mierzy figury geometryczne w różnych kontekstach, zachowując precyzję.
* Rozumie i stosuje zasady symetrii w różnych zadaniach geometrycznych.

**Ocena 6:**

* Doskonale rozpoznaje, nazywa i opisuje figury geometryczne, stosując zaawansowane zasady geometrii.
* Tworzy skomplikowane układy geometryczne z pełnym zrozumieniem ich właściwości i zastosowań.
* Biegle stosuje pojęcia symetrii i proporcji w zaawansowanych zadaniach geometrycznych.

**III. Edukacja społeczna**

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego**

**Ocena 1:**

* Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem nazwisk.
* Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach, ale potrzebuje wsparcia w zrozumieniu ich znaczenia.
* Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale potrzebuje przypomnień, aby ich przestrzegać.

**Ocena 2:**

* Zna imiona i nazwiska niektórych kolegów i koleżanek z klasy.
* Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach, ale nie zawsze rozumie ich znaczenie.
* Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole i próbuje je przestrzegać, ale wymaga wsparcia.

**Ocena 3:**

* Zna imiona i nazwiska większości kolegów i koleżanek z klasy.
* Aktywnie uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach, rozumiejąc ich znaczenie.
* Zna i przestrzega norm obowiązujących w szkole, wymaga jedynie okazjonalnych przypomnień.

**Ocena 4:**

* Zna imiona i nazwiska wszystkich kolegów i koleżanek z klasy i potrafi opisać ich cechy.
* Aktywnie uczestniczy w uroczystościach, rozumiejąc ich znaczenie i potrafiąc je wyjaśnić innym.
* Zna, rozumie i respektuje wszystkie normy obowiązujące w szkole, przypomina innym o ich przestrzeganiu.

**Ocena 5:**

* Doskonale zna i pamięta imiona, nazwiska oraz zainteresowania kolegów i koleżanek z klasy.
* Bierze aktywny udział w organizacji uroczystości szkolnych, pełniąc różne role.
* Doskonale rozumie normy obowiązujące w szkole i dba o ich przestrzeganie przez innych.

**Ocena 6:**

* Zna i rozumie relacje społeczne w klasie i w szkole, aktywnie wspiera innych i angażuje się w rozwiązywanie problemów.
* Jest liderem podczas szkolnych uroczystości, inicjuje i organizuje wydarzenia, rozumiejąc ich znaczenie kulturowe i społeczne.
* Doskonale rozumie i respektuje normy społeczne, potrafi je zastosować w różnych kontekstach oraz edukować innych na ich temat.

**Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym**

**Ocena 1:**

* Zna barwy narodowe, ale może mylić ich kolejność.
* Słyszał/a jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale ma trudności z jej zapamiętaniem.

**Ocena 2:**

* Zna barwy narodowe i jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje przypomnień.
* Wie, kto nosi mundur, ale nie potrafi podać konkretnych przykładów.

**Ocena 3:**

* Zna barwy narodowe i jedną zwrotkę hymnu narodowego.
* Potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.

**Ocena 4:**

* Zna barwy narodowe, śpiewa jedną zwrotkę hymnu narodowego i rozumie jego znaczenie.
* Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumiejąc ich znaczenie historyczne.

**Ocena 5:**

* Doskonale zna barwy narodowe i hymn Polski, potrafi śpiewać z zachowaniem odpowiedniej postawy.
* Rozumie znaczenie polskich świąt narodowych i potrafi je wyjaśnić innym, łącząc wydarzenia historyczne z postaciami i symbolami.

**Ocena 6:**

* Zna i rozumie symbolikę barw narodowych i hymn Polski, potrafi szczegółowo opisać jego historię i znaczenie.
* Doskonale zna polskie święta narodowe, ich znaczenie historyczne i społeczne, potrafi łączyć je z kluczowymi wydarzeniami w historii Polski.

**IV. Edukacja przyrodnicza**

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego**

**Ocena 1:**

* Rozpoznaje niektóre rośliny doniczkowe oraz kilka popularnych warzyw i owoców z pomocą wizualną.
* Potrafi wskazać drzewa iglaste i liściaste w najbliższym otoczeniu, ale może mylić ich nazwy.

**Ocena 2:**

* Rozpoznaje kilka roślin doniczkowych, warzyw i owoców, ale ma trudności z ich opisem.
* Rozpoznaje drzewa iglaste oraz drzewa liściaste, ale wymaga wskazówek.

**Ocena 3:**

* Rozpoznaje większość roślin doniczkowych, popularnych warzyw i owoców.
* Potrafi rozpoznać drzewa iglaste oraz drzewa liściaste w swoim otoczeniu i podać ich podstawowe cechy.

**Ocena 4:**

* Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny doniczkowe, warzywa, owoce oraz drzewa iglaste i liściaste.
* Zna budowę owocu i potrafi wymienić jego części oraz rolę w ekosystemie.

**Ocena 5:**

* Rozpoznaje i opisuje szczegółowo różnorodne rośliny i drzewa, zna ich budowę i rolę w ekosystemach.
* Zna i rozumie cykle rozwojowe różnych zwierząt i roślin oraz ich znaczenie w środowisku naturalnym.

**Ocena 6:**

* Doskonale rozpoznaje, opisuje i klasyfikuje różnorodne rośliny i drzewa, rozumie ich budowę, funkcje oraz rolę w ekosystemach.
* Zna cykle rozwojowe różnych zwierząt i roślin oraz ich znaczenie ekologiczne i środowiskowe.
* Potrafi szczegółowo opisać różne ekosystemy (las, łąka, jezioro) oraz zrozumieć ich wzajemne powiązania i zależności.

#### Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

#### Ocena 1:

* Zna podstawowe zawody, ale ma trudności z opisaniem ich roli (np. nauczyciel, strażak).
* Zna numery alarmowe, ale wymaga przypomnień, jak ich używać.
* Ma trudności ze zrozumieniem, jak należy zachować się w kontakcie z osobami obcymi.
* Zna niektóre podstawowe potrzeby człowieka (np. odżywianie, odpoczynek), ale wymaga wsparcia w ich zrozumieniu.
* Potrafi wymienić kilka części ciała, ale ma trudności z nazywaniem narządów człowieka.
* Zna zasady ewakuacji, ale wymaga pomocy w ich realizacji.
* Zna podstawowe wartości odżywcze niektórych produktów, ale wymaga przypomnień.
* Przygotowuje zdrowe kanapki z pomocą nauczyciela.
* Dobiera ubrania stosownie do pogody z pomocą dorosłych.
* Rozpoznaje kilka podstawowych znaków drogowych, ale wymaga przypomnień.
* Zna niektóre zasady korzystania z urządzeń elektrycznych, ale potrzebuje nadzoru dorosłych.
* Wie, że należy ograniczać czas korzystania z urządzeń cyfrowych, ale wymaga wsparcia w praktyce.

**Ocena 2:**

* Potrafi wymienić zawody znane z miejsca zamieszkania i opisać ich podstawowe funkcje, ale ma trudności z bardziej szczegółowymi opisami.
* Zna numery alarmowe i wie, jak ich używać w podstawowych sytuacjach.
* Potrafi rozpoznać niebezpieczne sytuacje z osobami obcymi, ale wymaga przypomnień.
* Nazywa podstawowe potrzeby człowieka i rozumie, jak je zaspokoić na podstawowym poziomie.
* Dba o higienę osobistą i miejsce pracy, ale czasami wymaga przypomnień.
* Zna zasady ewakuacji i podstawowe zasady pierwszej pomocy, ale wymaga przypomnień.
* Wymienia wartości odżywcze podstawowych produktów żywnościowych, ale ma trudności z ich zastosowaniem.
* Przygotowuje zdrowe kanapki z niewielką pomocą.
* Samodzielnie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.
* Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe i rozumie ich znaczenie.
* Bezpiecznie bawi się na placu zabaw, ale potrzebuje okazjonalnych przypomnień o zasadach.
* Zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk przyrodniczych (np. burza, pożar), ale wymaga wskazówek, jak się zachować.
* Rozumie konieczność ograniczania czasu korzystania z urządzeń cyfrowych, ale czasami potrzebuje przypomnień.

**Ocena 3:**

* Opisuje zawody użyteczności publicznej i zna ich podstawowe obowiązki, takie jak praca nauczyciela czy lekarza.
* Zna numery alarmowe i potrafi samodzielnie wezwać pomoc w prostych sytuacjach.
* Rozumie, jak należy się zachować w kontaktach z osobami obcymi.
* Dba o higienę osobistą i higienę miejsca pracy, stosując odpowiednie zasady.
* Wie, jak dbać o zdrowie poprzez codzienne praktyki.
* Zna zasady ewakuacji i potrafi je stosować w symulacjach szkolnych.
* Wymienia wartości odżywcze różnych produktów i rozumie ich wpływ na zdrowie.
* Przygotowuje zdrowe kanapki samodzielnie.
* Dobiera ubrania odpowiednio do pogody i charakteryzuje pogodę typową dla pory roku.
* Rozpoznaje znaki drogowe i stosuje się do zasad ruchu drogowego.
* Rozpoznaje piktogramy związane z bezpieczeństwem w szkole i zna drogę ewakuacyjną.
* Wie, jak zachować się podczas burzy i zna inne zagrożenia przyrodnicze.
* Potrafi korzystać z internetu w sposób bezpieczny i rozumie konieczność stosowania haseł.

**Ocena 4:**

* Szczegółowo opisuje charakterystykę zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej, takich jak lekarz, strażak, dietetyk.
* Zna numery alarmowe i potrafi sformułować komunikat do służb mundurowych i medycznych w sytuacjach zagrożenia.
* Rozumie znaczenie higieny i dba o higienę osobistą oraz miejsce pracy bez przypomnień.
* Dba o zdrowie, stosując wiedzę na temat zrównoważonej diety i aktywności fizycznej.
* Zna zasady ewakuacji i podstawy pierwszej pomocy, potrafi udzielić pomocy w podstawowych sytuacjach.
* Samodzielnie przygotowuje zdrowe posiłki i rozumie, jakie produkty wpływają na zdrowie.
* Prowadzi kalendarz pogody i odczytuje informacje z map pogodowych.
* Rozumie i stosuje się do zasad ruchu drogowego oraz zna znaczenie świateł na sygnalizatorze świetlnym.
* Bezpiecznie bawi się podczas przerw i na placu zabaw, przestrzegając zasad.
* Zna zasady korzystania z urządzeń elektrycznych i potrafi rozpoznać piktogramy związane z bezpieczeństwem.
* Wie, jak ograniczać czas korzystania z urządzeń cyfrowych i potrafi korzystać z internetu w sposób bezpieczny.

**Ocena 5:**

* Zna szczegółowo zawody użyteczności publicznej i potrafi wyjaśnić ich znaczenie społeczne, np. nauczyciel, lekarz, policjant, dietetyk.
* Zna numery alarmowe, wie, jak wezwać pomoc w skomplikowanych sytuacjach i posługuje się danymi osobowymi w kontaktach z służbami.
* Dba o higienę osobistą oraz higienę miejsca pracy, stosując zaawansowane praktyki zdrowotne.
* Zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy i potrafi zareagować w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa.
* Potrafi przygotować zbilansowane posiłki, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie fizyczne i umysłowe.
* Aktywnie prowadzi kalendarz pogody, analizując zmiany pogodowe i stosując się do informacji o pogodzie z mediów.
* Rozpoznaje wszystkie podstawowe znaki drogowe i potrafi bezpiecznie poruszać się po drodze, zarówno z sygnalizacją świetlną, jak i bez niej.
* Zna i rozumie zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak odpowiednio na nie reagować.
* Potrafi korzystać z urządzeń cyfrowych w sposób bezpieczny i świadomy, ograniczając ich użycie.

**Ocena 6:**

* Szczegółowo przedstawia charakterystykę zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich społeczne i ekonomiczne znaczenie.
* Doskonale zna numery alarmowe, potrafi skutecznie wezwać pomoc i współpracować ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia.
* Rozumie i stosuje zaawansowane praktyki zdrowotne, dbając o zdrowie własne i innych, uwzględniając potrzeby i możliwości innych osób.
* Zna zasady udzielania pierwszej pomocy i potrafi zareagować w każdej sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa.
* Zna i stosuje złożone zasady zbilansowanej diety, tworzy zdrowe posiłki i potrafi edukować innych na temat wartości odżywczych.
* Samodzielnie analizuje prognozy pogody z różnych źródeł i potrafi przewidywać zmiany pogodowe.
* Rozpoznaje wszystkie znaki drogowe i doskonale zna zasady ruchu drogowego, edukując innych na temat bezpieczeństwa.
* Zna wszystkie zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak odpowiednio reagować, zapewniając bezpieczeństwo sobie i innym.
* Doskonale zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu i urządzeń cyfrowych, potrafi identyfikować zagrożenia i stosować zaawansowane zabezpieczenia.
* Zna rolę wynalazków w życiu człowieka i potrafi opisać, jak technologie wpływają na rozwój społeczeństwa.

**Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej**

**Ocena 1:**

* Zna nazwę swojego regionu, ale nie jest pewien/pewna jego położenia.
* Określa podstawowe różnice między krajobrazem miejskim a wiejskim z pomocą ilustracji.
* Potrafi wskazać na mapie Polskę, ale ma trudności z identyfikacją głównych miast.

**Ocena 2:**

* Zna nazwę swojego regionu i jego podstawowe cechy, ale ma trudności z dokładnym określeniem jego położenia na mapie.
* Rozpoznaje krajobrazy miejskie i wiejskie, ale potrzebuje wsparcia w ich opisie.
* Potrafi wskazać na mapie Polskę i kilka głównych miast, ale wymaga przypomnień.

**Ocena 3:**

* Nazywa region i status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto).
* Wskazuje na mapie stolicę, najważniejsze miasta w Polsce, Wisłę i Morze Bałtyckie.
* Wymienia obecną i dawne stolice Polski oraz kilka zabytków Warszawy.

**Ocena 4:**

* Zna i opisuje region, status administracyjny swojej miejscowości i jej cechy geograficzne.
* Wskazuje na mapie główne miasta Polski, Wisłę, Morze Bałtyckie oraz inne ważne elementy geograficzne.
* Opisuje różnice między krajobrazami miejskim a wiejskim oraz ich wpływ na życie mieszkańców.

**Ocena 5:**

* Biegle zna region, status administracyjny swojej miejscowości, potrafi opisać jego cechy geograficzne i kulturowe.
* Precyzyjnie wskazuje i opisuje główne elementy geograficzne Polski na mapie.
* Rozumie znaczenie różnorodności krajobrazowej Polski i potrafi wyjaśnić jej wpływ na gospodarkę i życie społeczne.

**Ocena 6:**

* Doskonale zna i opisuje cechy geograficzne swojego regionu oraz inne regiony Polski, potrafi porównać je z regionami innych krajów.
* Biegle posługuje się mapą, zna i rozumie położenie geograficzne głównych miast Polski oraz innych elementów geograficznych.
* Potrafi analizować i interpretować różnice między krajobrazami, zrozumieć ich wpływ na gospodarkę, kulturę i społeczeństwo.

**V. Edukacja plastyczna**

### **Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń**

**Ocena 1:**

* Nazywa tylko niektóre barwy podstawowe (czerwona, żółta, niebieska), ale ma trudności z ich rozpoznaniem i zapamiętaniem.
* Rozpoznaje podstawowe kształty (koło, kwadrat), ale często wymaga pomocy nauczyciela w ich identyfikacji.

**Ocena 2:**

* Nazywa większość barw podstawowych (czerwona, żółta, niebieska) i rozróżnia jasne i ciemne barwy, ale ma trudności z barwami pochodnymi.
* Rozpoznaje podstawowe kształty i formy, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych elementach.

**Ocena 3:**

* Nazywa barwy podstawowe i rozróżnia jasne i ciemne barwy, rozumie pojęcie barw pochodnych (np. pomarańczowy, fioletowy).
* Potrafi opisać i zidentyfikować różne kształty i formy w otoczeniu, ale ma trudności z rozróżnieniem subtelnych różnic.

**Ocena 4:**

* Nazywa barwy podstawowe oraz pochodne, rozróżnia różne odcienie barw i potrafi je sklasyfikować według jasności.
* Potrafi dostrzec i opisać różnice między kształtami i formami, wskazując na elementy kompozycji.

**Ocena 5:**

* Nazywa barwy podstawowe, pochodne i rozróżnia różne odcienie barw, sklasyfikowane według jasności i intensywności.
* Potrafi dostrzec subtelne różnice między kształtami i formami w sztuce i otoczeniu, wskazując na elementy kompozycji i proporcje.

**Ocena 6:**

* Doskonale nazywa i rozróżnia wszystkie barwy podstawowe, pochodne, odcienie oraz potrafi je sklasyfikować według jasności, intensywności i nasycenia.
* Potrafi dostrzec i szczegółowo opisać subtelne różnice między kształtami i formami w sztuce i otoczeniu, analizując elementy kompozycji, proporcje i perspektywę.

### **Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej**

**Ocena 1:**

* Tworzy bardzo proste prace plastyczne na podstawie bezpośredniej instrukcji, ale często potrzebuje wsparcia w każdym kroku.
* Wykonuje ilustracje tylko po szczegółowym pokazie nauczyciela, z ograniczoną kreatywnością i używając bardzo ograniczonego zestawu materiałów.

**Ocena 2:**

* Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale potrzebuje wsparcia przy wyborze materiałów i technik.
* Wykonuje podstawowe ilustracje inspirowane tekstem literackim, muzyką lub sztuką teatralną, korzystając z ograniczonego zestawu materiałów.

**Ocena 3:**

* Tworzy prace plastyczne według instrukcji, używając różnych technik, takich jak malowanie i rysowanie, ale czasami wymaga wsparcia przy bardziej skomplikowanych zadaniach.
* Wykonuje ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki (literatura, muzyka, teatr, film) i potrafi opisać swoje dzieło, choć czasami wymaga przypomnień.

**Ocena 4:**

* Tworzy prace plastyczne według instrukcji lub z własnego pomysłu, eksperymentując z różnymi technikami.
* Wykonuje zaawansowane ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki i potrafi omówić interpretację swojego dzieła.

**Ocena 5:**

* Tworzy złożone prace plastyczne, zarówno według instrukcji, jak i własnego pomysłu, eksperymentując z różnorodnymi technikami i materiałami.
* Wykonuje ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki i szczegółowo omawia interpretację swojego dzieła.

**Ocena 6:**

* Tworzy innowacyjne i skomplikowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami, w tym technikami mieszanymi.
* Wykonuje zaawansowane ilustracje inspirowane różnymi formami sztuki i potrafi krytycznie omówić interpretację swojego dzieła oraz dzieł innych osób.

### **Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych**

**Ocena 1:**

* Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w bardziej szczegółowych kategoriach.
* Ma trudności z rozpoznawaniem i nazywaniem rodzajów dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) nawet z pomocą wizualną.

**Ocena 2:**

* Rozpoznaje i nazywa kilka rodzajów dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z pomocą wizualną.
* Wie, co to jest oryginał obrazu, ale ma trudności z wyjaśnieniem, czym różni się od kopii.

**Ocena 3:**

* Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).
* Wyjaśnia różnice między oryginałem a kopią obrazu w podstawowym zakresie.

**Ocena 4:**

* Rozpoznaje i nazywa różnorodne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) i wyjaśnia ich cechy charakterystyczne.
* Rozpoznaje i opisuje różne rodzaje dzieł malarskich (pejzaż, portret, martwa natura) i omawia ich style i techniki.

**Ocena 5:**

* Rozpoznaje i nazywa różnorodne sztuki plastyczne i wyjaśnia ich cechy charakterystyczne oraz kontekst historyczny.
* Rozpoznaje i opisuje różne rodzaje dzieł malarskich i graficznych, omawiając ich style, techniki i kontekst kulturowy.

**Ocena 6:**

* Rozpoznaje, nazywa i analizuje różnorodne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz wyjaśnia ich cechy charakterystyczne, kontekst historyczny i kulturowy.
* Rozpoznaje i opisuje różne rodzaje dzieł malarskich i graficznych, omawiając ich style, techniki, kontekst historyczny oraz wpływ na współczesną sztukę.
* Dogłębnie wyjaśnia pojęcia oryginału i kopii obrazu, rozumiejąc ich znaczenie w kontekście historii sztuki, kolekcjonerstwa i rynku sztuki.

**VI. EDUKACJA TECHNICZNA**

### **Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy**

**Ocena 1:**

* Utrzymuje porządek w miejscu pracy, ale często potrzebuje przypomnień i wskazówek od nauczyciela.
* Używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nieefektywnie (często marnuje materiały).
* Posługuje się podstawowymi narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) w sposób bezpieczny, ale wymaga stałego nadzoru dorosłych.

**Ocena 2:**

* Utrzymuje porządek w miejscu pracy, ale czasami wymaga przypomnień.
* Używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy, starając się je wykorzystać, ale wciąż z pewnymi trudnościami.
* Posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) z podstawowym poziomem bezpieczeństwa, potrzebując okazjonalnego nadzoru.

**Ocena 3:**

* Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie samodzielnie, ale nie zawsze konsekwentnie.
* Używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy, próbując je wykorzystać do końca i z minimalnymi stratami.
* Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i poprawny, czasami potrzebuje przypomnienia o zasadach bezpieczeństwa.

**Ocena 4:**

* Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie samodzielnie, zachowując dobrą organizację.
* Używa materiałów efektywnie, minimalizując marnotrawstwo i starając się korzystać z materiałów do recyklingu.
* Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i poprawny, bez potrzeby nadzoru.

**Ocena 5:**

* Utrzymuje porządek w miejscu pracy, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku.
* Bardzo efektywnie używa materiałów, minimalizując marnotrawstwo i aktywnie korzystając z materiałów do recyklingu.
* Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny, precyzyjny i efektywny, demonstrując ich poprawne użycie innym.

**Ocena 6:**

* Doskonale utrzymuje porządek w miejscu pracy, sprząta po sobie i inicjuje działania mające na celu poprawę organizacji miejsca pracy.
* Efektywnie zarządza materiałami, wykorzystując je w pełni i promując zasady zrównoważonego rozwoju.
* Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i zaawansowany, prowadząc demonstracje i szkolenia dla innych uczniów.

### **Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania**

**Ocena 1:**

* Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela (np. dekoracje świąteczne).
* Łączy elementy pracy przy użyciu kleju i taśmy klejącej, ale wymaga stałych wskazówek, aby zrobić to poprawnie.
* Ma trudności ze składaniem papieru i korzystaniem z szablonów bez pomocy.

**Ocena 2:**

* Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pewną pomocą nauczyciela, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych zadaniach.
* Łączy elementy pracy używając kleju i taśmy klejącej z podstawowym zrozumieniem, ale potrzebuje okazjonalnych wskazówek.
* Składa papier i korzysta z szablonów przy wsparciu nauczyciela.

**Ocena 3:**

* Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne z niewielką pomocą, stosując różne materiały i techniki.
* Łączy elementy pracy używając kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka z pewną samodzielnością.
* Składa papier i korzysta z szablonów, wykonując proste formy przestrzenne z minimalną pomocą.

**Ocena 4:**

* Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne samodzielnie, stosując różnorodne materiały i techniki.
* Łączy elementy pracy w sposób samodzielny, wykorzystując różne techniki i materiały (np. ozdobne wiązanie tasiemką).
* Składa i nacina papier oraz korzysta z szablonów, wykonując bardziej złożone formy przestrzenne.

**Ocena 5:**

* Tworzy skomplikowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki i różnorodne materiały.
* Samodzielnie łączy elementy pracy, wykorzystując różne techniki (np. ozdobne wiązanie tasiemką, używanie spinaczy, tasiemki, sznurka).
* Składa i nacina papier oraz korzysta z szablonów, wykonując złożone formy przestrzenne bez pomocy.

**Ocena 6:**

* Tworzy innowacyjne i zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, wykorzystując techniki mieszane i różnorodne materiały.
* Samodzielnie projektuje i konstruuje elementy pracy, eksperymentując z różnymi technikami i narzędziami.
* Doskonale opanowuje technikę origami, tworząc zarówno proste, jak i bardziej skomplikowane modele zgodnie z instrukcją i własną kreatywnością.

### **Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych**

**Ocena 1:**

* Zna ogólne zasady działania niektórych urządzeń gospodarstwa domowego (np. odkurzacza, zegara), ale ma trudności z ich szczegółową obsługą.
* Potrafi włączać i wyłączać urządzenia pod nadzorem nauczyciela.

**Ocena 2:**

* Zna podstawowe zasady działania kilku urządzeń gospodarstwa domowego i potrafi je obsługiwać z pomocą nauczyciela.
* Potrafi włączyć i wyłączyć proste urządzenia elektryczne (np. lampkę) z minimalnym wsparciem.

**Ocena 3:**

* Zna zasady działania i podstawowe funkcje większości urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym (np. pralki, kuchenki) i potrafi je obsługiwać z niewielką pomocą.
* Samodzielnie włącza i wyłącza proste urządzenia elektryczne, ale czasami wymaga przypomnień.

**Ocena 4:**

* Samodzielnie obsługuje większość urządzeń gospodarstwa domowego, rozumiejąc ich funkcje i zasady działania.
* Zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych w domu i w szkole.

**Ocena 5:**

* Biegle obsługuje wszystkie urządzenia gospodarstwa domowego, rozumiejąc ich funkcje, zasady działania i znaczenie w życiu codziennym.
* Prowadzi demonstracje dotyczące obsługi urządzeń elektrycznych i przestrzegania zasad bezpieczeństwa.

**Ocena 6:**

* Doskonale zna zasady działania i obsługi wszystkich urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi wyjaśnić ich funkcjonowanie i naprawić drobne usterki.
* Edukuje innych w zakresie bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych oraz optymalizacji ich wykorzystania w codziennym życiu.

**VII. EDUKACJA MUZYCZNA**

### **Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki**

**Ocena 1:**

* Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale ma trudności z ich identyfikacją i rozróżnianiem bez wsparcia nauczyciela.
* Reaguje na podstawowe sygnały muzyczne w zabawie, ale wymaga ciągłych wskazówek i powtórzeń.
* Rozróżnia niektóre dźwięki (wysokie/niskie; dłuższe/krótsze; ciche/głośne), ale z dużymi trudnościami i pomocą nauczyciela.
* Odróżnia podstawowe różnice między głosami ludzkimi (wysoki żeński, niski męski) z pomocą nauczyciela.
* Ma trudności z zauważeniem puls rytmicznego i określeniem tempa muzyki.

**Ocena 2:**

* Słucha dźwięków z otoczenia i potrafi je rozpoznać z pomocą nauczyciela.
* Reaguje na sygnały muzyczne w zabawie, ale czasami wymaga przypomnień.
* Rozróżnia podstawowe dźwięki i różnice w ich wysokości, długości oraz głośności z pewnym wsparciem.
* Rozpoznaje głosy ludzkie (wysoki żeński – sopran, niski męski – bas) z pomocą wizualną.
* Zauważa puls rytmiczny, ale ma trudności z dokładnym określeniem nastroju utworu.

**Ocena 3:**

* Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i identyfikuje je bez większych trudności.
* Reaguje na sygnały muzyczne w zabawie i potrafi je rozróżnić samodzielnie.
* Rozróżnia dźwięki wysokie/niskie, dłuższe/krótsze, ciche/głośne.
* Rozpoznaje głosy ludzkie (wysoki żeński – sopran, niski męski – bas) i potrafi je zidentyfikować.
* Rozpoznaje muzykę wolną i szybką, zauważa puls rytmiczny i potrafi określić ogólny nastrój utworu.

**Ocena 4:**

* Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i identyfikuje je dokładnie.
* Reaguje na różnorodne sygnały muzyczne w zabawie, interpretując je prawidłowo.
* Rozróżnia różne dźwięki z dużą precyzją i potrafi opisać ich cechy.
* Rozpoznaje różne rodzaje głosów ludzkich i potrafi je opisać.
* Dokładnie rozpoznaje muzykę wolną i szybką, zauważa puls rytmiczny i potrafi określić nastrój utworu.

**Ocena 5:**

* Słucha z dużą uwagą dźwięków z otoczenia i identyfikuje je precyzyjnie, także w kontekście muzycznym.
* Reaguje na różnorodne sygnały muzyczne, interpretując ich znaczenie w różnych kontekstach.
* Rozróżnia subtelne różnice w dźwiękach (wysokie/niskie, dłuższe/krótsze, ciche/głośne) i potrafi je szczegółowo opisać.
* Odróżnia i rozpoznaje różne rodzaje głosów ludzkich oraz potrafi opisać ich cechy i zastosowanie w muzyce.
* Rozpoznaje muzykę o różnych tempach i rytmach, dokładnie zauważając puls rytmiczny i potrafi określić nastrój i charakter utworu.

**Ocena 6:**

* Doskonale słucha i identyfikuje dźwięki z otoczenia oraz potrafi je analizować w kontekście muzycznym.
* Reaguje na sygnały muzyczne z dużą wrażliwością i precyzją, interpretując ich znaczenie artystyczne.
* Rozróżnia najsubtelniejsze różnice w dźwiękach i potrafi je analizować w kontekście muzycznym.
* Odróżnia i rozpoznaje wszystkie rodzaje głosów ludzkich, potrafi opisać ich cechy i zastosowanie w różnych stylach muzycznych.
* Z łatwością rozpoznaje muzykę o różnych tempach, zauważa puls rytmiczny i potrafi szczegółowo określić nastrój, charakter oraz kontekst utworu.

### **Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej**

**Ocena 1:**

* Naśladuje proste głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek z dużą pomocą w zakresie rytmu i melodii.
* Śpiewa proste melodie przy użyciu sylab solmizacyjnych z pomocą nauczyciela.
* Wykonuje podstawowe tematy rytmiczne z dużym wsparciem i powtarzaniem.

**Ocena 2:**

* Naśladuje głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek oraz sylaby z pomocą nauczyciela.
* Śpiewa proste melodie z użyciem sylab solmizacyjnych (do, re, mi) z pewnym wsparciem.
* Wykonuje tematy rytmiczne przy użyciu sylab (ta, ti) z pomocą.

**Ocena 3:**

* Naśladuje głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek oraz sylaby samodzielnie.
* Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne (do, re, mi, sol, la) bez pomocy.
* Wykonuje tematy rytmiczne przy użyciu sylab (ta, ti, ta-a, sza) z niewielką pomocą.

**Ocena 4:**

* Naśladuje różnorodne głosy zwierząt i śpiewa zestawy głosek oraz sylaby w sposób płynny.
* Śpiewa melodie, wykorzystując pełny zakres sylab solmizacyjnych, i potrafi komponować proste melodie.
* Wykonuje różnorodne tematy rytmiczne z użyciem sylab (ta, ti, ta-a, sza) w różnych kombinacjach.

**Ocena 5:**

* Naśladuje i interpretuje różnorodne głosy zwierząt oraz śpiewa zestawy głosek i sylaby w sposób kreatywny.
* Śpiewa złożone melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, i potrafi komponować bardziej skomplikowane melodie.
* Wykonuje różnorodne i skomplikowane tematy rytmiczne z pełnym zrozumieniem i precyzją.

**Ocena 6:**

* Doskonale naśladuje i interpretuje różnorodne głosy zwierząt, śpiewa zestawy głosek i sylaby z kreatywnością i zrozumieniem kontekstu.
* Śpiewa złożone melodie, komponuje własne utwory i wprowadza innowacje w istniejących melodiach.
* Wykonuje zaawansowane tematy rytmiczne z pełną precyzją, kreatywnością i możliwością nauczania innych.

### **Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca**

**Ocena 1:**

* Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z dużą pomocą i naśladowaniem innych.
* Tworzy proste improwizacje ruchowe, ale wymaga zachęty i przykładów.

**Ocena 2:**

* Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale czasami wymaga wskazówek i wsparcia.
* Tworzy proste improwizacje ruchowe, korzystając z podanych przykładów.

**Ocena 3:**

* Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych samodzielnie.
* Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do utworów muzycznych, wyliczanek i rymowanek bez wsparcia.

**Ocena 4:**

* Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z pewnością siebie i swobodą.
* Tworzy złożone improwizacje ruchowe do utworów muzycznych, wyliczanek i rymowanek, łącząc różne style ruchowe.

**Ocena 5:**

* Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z dużą swobodą, precyzją i zaangażowaniem.
* Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe, łącząc różne style taneczne i rytmiczne, interpretując muzykę na wiele sposobów.

**Ocena 6:**

* Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych z pełnym zaangażowaniem, kreatywnością i interpretacją emocjonalną.
* Tworzy skomplikowane improwizacje ruchowe, łącząc różne formy i style ruchowe, i potrafi nauczyć innych tych technik.

### **Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych**

**Ocena 1:**

* Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne z pomocą.
* Akompaniuje do utworów muzycznych, używając prostych efektów akustycznych, ale wymaga wielu powtórzeń.

**Ocena 2:**

* Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pewnym wsparciem nauczyciela.
* Akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, używając prostych efektów akustycznych, ale wymaga przypomnień.

**Ocena 3:**

* Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie.
* Akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, używając instrumentów perkusyjnych lub efektów akustycznych z minimalną pomocą.

**Ocena 4:**

* Gra na instrumentach perkusyjnych bardziej złożone schematy rytmiczne i potrafi wprowadzać własne modyfikacje.
* Akompaniuje do utworów muzycznych, używając różnych instrumentów perkusyjnych i efektów akustycznych.

**Ocena 5:**

* Gra na instrumentach perkusyjnych złożone schematy rytmiczne i potrafi improwizować, tworząc własne kompozycje.
* Akompaniuje do utworów muzycznych, używając różnych instrumentów perkusyjnych i tworząc własne efekty akustyczne.

**Ocena 6:**

* Biegła gra na instrumentach perkusyjnych z dużą precyzją i kreatywnością, tworzy własne złożone kompozycje rytmiczne.
* Akompaniuje do utworów muzycznych, używając różnych instrumentów perkusyjnych oraz innych instrumentów, tworząc zaawansowane efekty akustyczne.

### **Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku**

**Ocena 1:**

* Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków lub piktogramów, ale potrzebuje stałego wsparcia.
* Ma podstawową wiedzę na temat literowych nazw dźwięków, ale wymaga częstych przypomnień.

**Ocena 2:**

* Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów i nut z pomocą.
* Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w podstawowym zakresie, ale potrzebuje wsparcia.

**Ocena 3:**

* Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów i nut.
* Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur (c1, d1, e1, g1, a1) z niewielką pomocą.

**Ocena 4:**

* Dekoduje i koduje różne formy zapisu dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów i nut.
* Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur i innych podstawowych gamach, swobodnie manipulując dźwiękami.

**Ocena 5:**

* Biegle dekoduje i koduje różne formy zapisu dźwięków za pomocą różnych metod, w tym notacji literowej i nutowej.
* Zna i stosuje literowe nazwy dźwięków w różnych gamach, potrafi tworzyć złożone melodie i harmonizacje.

**Ocena 6:**

* Doskonale dekoduje i koduje różne formy zapisu dźwięków, wykorzystując zaawansowane techniki notacyjne.
* Posługuje się literowymi nazwami dźwięków we wszystkich gamach, tworzy zaawansowane kompozycje muzyczne i wprowadza innowacje w notacji muzycznej.

Początek formularza

Dół formularza

**VIII. Wychowanie fizyczne**

**Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia**

**Ocena 1:**

* Uczeń potrzebuje regularnych przypomnień o konieczności przebrania się przed i po zajęciach. Wymaga pomocy nauczyciela w doborze stroju do pogody.

**Ocena 2:**

* Uczeń najczęściej pamięta o przebraniu się, ale zdarza mu się zapominać. Potrzebuje niewielkich wskazówek przy doborze stroju.

**Ocena 3:**

* Uczeń samodzielnie przebiera się we właściwym czasie i prawidłowo dobiera strój do warunków, w jakich odbywają się zajęcia.

**Ocena 4:**

* Uczeń systematycznie dba o higienę i zawsze jest odpowiednio ubrany. Rozumie, dlaczego właściwy strój jest ważny.

**Ocena 5:**

* Uczeń jest wzorem dla innych w kwestii dbania o higienę i przygotowania do zajęć.

**Ocena 6:**

* Uczeń doskonale i bez zastrzeżeń wypełnia obowiązki związane z higieną i strojem. Potrafi wyjaśnić innym, dlaczego jest to ważne dla zdrowia.

**Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych**

**Ocena 1:**

* Uczeń z pomocą nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń (np. siad prosty, rozkrok). Próbuje pokonywać przeszkody, ale wymaga przy tym asekuracji i wsparcia.

**Ocena 2:**

* Uczeń samodzielnie przyjmuje proste pozycje (np. klęk, siad skrzyżny), ale ma trudności z bardziej złożonymi. Pokonuje niskie przeszkody dołem (czołgając się).

**Ocena 3:**

* Uczeń poprawnie przyjmuje większość wskazanych pozycji gimnastycznych (np. przysiad podparty, leżenie przodem). Sprawnie pokonuje przeszkody dołem i górą oraz wspina się na skośnie ustawioną ławeczkę.

**Ocena 4:**

* Uczeń samodzielnie i bezbłędnie przyjmuje wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń wymagane w klasie 1. Z łatwością pokonuje tory przeszkód, wykorzystując wspinanie, czołganie i przeskoki.

**Ocena 5:**

* Uczeń biegle wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i z dużą pewnością siebie pokonuje przeszkody. Jego ruchy są płynne i skoordynowane.

**Ocena 6:**

* Uczeń wykonuje wszystkie ćwiczenia i zadania ruchowe wzorowo. Demonstruje prawidłową technikę innym i chętnie pomaga kolegom i koleżankom w poprawnym wykonaniu zadań.

**Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych**

**Ocena 1:**

* Uczeń uczestniczy w prostych zabawach ruchowych, ale ma trudności ze zrozumieniem ich zasad i celu.

**Ocena 2:**

* Uczeń bierze udział w zabawach, ale nie zawsze reaguje na sygnał wzrokowy lub słuchowy. Wymaga zachęty do aktywnego udziału.

**Ocena 3:**

* Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. Rozumie proste zasady, reaguje na sygnał i naśladuje ruchy pokazywane przez nauczyciela lub innego ucznia.

**Ocena 4:**

* Uczeń chętnie bierze udział w grach, potrafi kozłować piłkę w miejscu i sprawnie zmienia kierunek biegu na sygnał. Przestrzega ustalonych zasad.

**Ocena 5:**

* Uczeń biegle uczestniczy we wszystkich zabawach i grach, wykazując się refleksem i koordynacją. Angażuje się we współpracę z grupą.

**Ocena 6:**

* Uczeń jest liderem w zabawach ruchowych. Doskonale rozumie zasady, potrafi je wyjaśnić innym i zawsze gra fair. Chętnie proponuje nowe zabawy.