**Wymagania edukacyjne i zasady oceniania z języka polskiego w klasie 5**

Ocenie na lekcjach języka polskiego podlegają następujące formy pracy ucznia:

1) pisemny sprawdzian (obejmujący treść jednego lub kilku działów programowych)

2) prace pisemne, praca klasowa ( z lektury), testy

3) kartkówki (obejmujące nie więcej niż trzy ostatnie tematy) trwające nie dłużej niż 20 minut;

4) dyktanda ortograficzne,

5) odpowiedź ustna

6) testy ze znajomości lektur – czytanie ze zrozumieniem

7) praca na lekcji- pisanie tekstów, formułowanie notatek, udział w dyskusji, ćwiczenia, własna aktywność ucznia

8) praca w grupach

9) wygłoszenie tekstu z pamięci (recytacja), przemówienie

10) uczestnictwo w konkursach przedmiotowych

11) zeszyt przedmiotowy

12) realizacja i prezentacja projektu

13) Czytanie różnych tekstów kultury

Informacje ogólne:

- Uczeń ma obowiązek być przygotowanym z trzech ostatnich tematów.

- Uczeń ma obowiązek prowadzić i posiadać na lekcjach: zeszyt przedmiotowy, zeszyt lektur i zeszyt do ortografii oraz dbać o ich estetykę   
- Prace klasowe pisemne, sprawdziany są zapowiadane przez nauczyciela (termin i zakres) tydzień wcześniej.

- Dyktanda ortograficzne są przeprowadzane po lekcji/ lekcjach poświęconej/poświęconych

ortografii

- Omawianie lektury rozpoczyna napisanie testu z jej znajomości

**-** Uczeń w przypadku nieobecności w szkole ma obowiązek uzupełnić materiał w czasie 2 tygodni od powrotu do szkoły

- W przypadku krótkiej nieobecności z powodu zawodów lub konkursu, uczeń   
jest zobowiązany do uzupełnienia materiału do 2 dni

- Poprawa każdej oceny jest dobrowolna i odbywa się w terminie wyznaczonym przez

nauczyciela w ciągu 2 tygodni od rozdania prac (nie ma możliwości poprawiania w późniejszym terminie, nie ma możliwości poprawiania ocen zaległych)

- Przy wystawianiu ocen śródrocznych i rocznych, oprócz ocen bieżących, brane jest pod uwagę także zaangażowanie ucznia, systematyczna praca i stosunek do przedmiotu

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |
| -samodzielne lub z pomocą nauczyciela wykonuje zadania  o niewielkim stopniu  trudności  - opanował technikę  Cichego i głośnego czytania, która pozwala mu na zrozumienie tekstu,  - wypowiada się w  miarę poprawnie  językowo i rzeczowo,  co świadczy o zrozumieniu przez  niego analizowanego  zagadnienia,  - popełnia liczne  błędy jęz.- styl., logiczne i ortograficzne  w wypowiedziach  pisemnych, ale nie przekreślają one  wartości pracy i wysiłku, jaki włożył w ich napisanie  - wykonuje zdania  typowe, o niewielkim  stopniu trudności,  samodzielnie i z  pomocą nauczyciela  - rozróżnia części mowy; wskazuje podmiot, orzeczenie i określenia  - odmienia rzeczownik  i przymiotnik przez przypadki (proste przykłady)  - odmienia  czasownik przez osoby, liczby, czasy  - odróżnia zdanie  od równoważnika zdania, zdanie pojedyncze  od złożonego  - wyróżnia głoski, litery i sylaby w podanym wyrazie  -poprawnie w pisze wyrazy poznane  na lekcjach ortografii,  zna podstawowe zasady ortograficzne. | -opanował wiedzę i  umiejętności zawarte  w podstawie  programowej dla  klasy piątej;  - w wypowiedziach  ustnych i pisemnych  na ogół przestrzega  zasad  poprawnościowych  w zakresie budowy  zdań i ortografii  - w miarę samodzielnie  wypowiada się  w szkolnych formach  pisemnych (opowiadanie  odtwórcze,  opowiadanie  z dialogiem, opis  przedmiotu, opis  postaci literackiej  i rzeczywistej,  sprawozdanie, list,  zaproszenie,  ogłoszenie)  - umie zapisać dialog,  poprawnie stosuje  właściwe znaki  interpunkcyjne  - opanował technikę  poprawnego czytania  i doskonali ją  pod względem dykcji,  intonacji,  akcentowania  - odnajduje  w czytanym tekście  fragmenty  wskazujące na czas  i miejsce akcji;  poszukuje  odpowiedzi  na postawione  pytania  - opowiada  o zdarzeniach  tworzących akcję  w utworze,  - tworzy  bezokoliczniki  od czasowników  w formie osobowej  i odwrotnie  - rozróżnia  czasowniki dokonane  i niedokonane,  - nazywa przypadki  i podaje pytania,  na które odpowiadają  - odmienia  przez przypadki  rzeczownik o typowej  odmianie  - rozpoznaje  rzeczownik w roli  podmiotu i określenia  rzeczownika  - odróżnia przyimek  od innych części  mowy  - rozpoznaje  czasownik w roli  orzeczenia, wskazuje  określania  czasownika  - odmienia  przymiotnik przez  przypadki  - łączy przymiotnik  z rzeczownikiem,  określa ich formę  - rozpoznaje  w zdaniu liczebnik  główny  i porządkowy  - rozróżnia zdanie  i równoważnik  zdania, podaje  przykłady typowe  - wpisuje zdanie  w podany wykres  (na łatwych  przykładach)  - rozpoznaje zdanie  złożone na podstawie  liczby orzeczeń  - z podanych zdań  pojedynczych tworzy  zdania złożone  - dzieli wyraz  na głoski, odróżnia  samogłoski  od spółgłosek,  rozróżnia rodzaje  głosek  - dzieli wyraz na  sylaby | - opanował  wiadomości  i umiejętności  przewidziane  podstawą  programową oraz  wybrane elementy  przewidziane  programem  nauczania w klasie  piątej;  - czyta poprawnie,  stosując zasady  intonacji,  i akcentowania  - w wypowiedziach  ustnych  i pisemnych popełnia  jedynie nieliczne  błędy stylistyczne,  logiczne  i ortograficzne,  - potrafi samodzielnie  poprawić większość  błędów  - podejmuje próby  wypowiadania się  w formach  trudniejszych, np.  opowiadanie twórcze,  opis postaci  z elementami  charakterystyki  - samodzielnie  przekształca tekst  ciągły na dialog  i odwrotnie  - w swoich  wypowiedziach  próbuje oceniać  i wartościować  problemy dot.  literatury i kultury  - rozumie  podstawową  terminologię  teatralną, filmową  i radiową  - nazywa cechy mitu,  legendy, bajki,  opowiadania,  powieści  - rozumie pojęcie  fikcji literackiej  - rozpoznaje w tekście poetyckim  epitet, porównanie,  przenośnię,  uosobienie  - poprawnie  sporządza plan  ramowy  i szczegółowy  - potrafi wyjaśnić,  na czym polega  chronologiczny  i niechronologiczny  układ zdarzeń  - określa czas,  przestrzeń i sytuację  mówienia  w utworze  - określa formę  gramatyczną  czasowników  - stosuje w zdaniu  czasownik w formie  osobowej  i nieosobowej  - tworzy czasownik  dokonany  od niedokonanego,  wyróżnia cząstkę,  za pomocą której  tworzy ten  czasownik  - poprawnie odmienia  czasowniki typu:  umiem, rozumiem,  idę  - wyjaśnia różnice  w odmianie  podanych  rzeczowników  - uzasadnia pisownię rzeczownika,  odwołując się do jego  odmiany  - w zdaniu wskazuje  przyimki i wyrażenia  przyimkowe  - tworzy przysłówki  od przymiotników,  stosuje je w zdaniu  i określa ich rolę  - określa formę  gramatyczną  przymiotnika  i rzeczownika  - zastępuje i zapisuje  słowem liczebniki  w odpowiednim  przypadku  - poprawnie stosuje  liczebniki w zdaniu  - przekształca zdanie  pojedyncze  na złożone  i odwrotnie  - określa cechy  głoski  - poprawnie  akcentuje wyrazy. | - opanował pełny  zakres wiadomości  i umiejętności  określony programem  nauczania dla klasy  piątej;  - wypowiada się  ustnie i pisemnie  całkowicie poprawnie  pod względem  stylistyczno-  językowym,  ortograficznym,  merytorycznym  i logicznym,  - doskonale potrafi  posługiwać się  poznanymi w klasie  czwartej formami  wypowiedzi  (opowiadanie  odtwórcze,  opowiadanie  z dialogiem, opis  przedmiotu, opis  postaci literackiej  i rzeczywistej,  sprawozdanie, list,  zaproszenie,  ogłoszenie)  - barwnie opisuje  postać, stosując  porównania,  przenośnie, epitety  itp.  - charakteryzuje  postać- zna kryteria  charakterystyki  - bezbłędnie układa  plan ramowy  i szczegółowy lektury  oraz plan  kompozycyjny  własnej wypowiedzi,  stosując  równoważniki zdań  - swobodnie analizuje  treści tekstu, ocenia  postępowanie  i poglądy bohaterów  - opowiada  o zdarzeniach, biorąc pod uwagę różne  punkty widzenia  - odróżnia ujęcia  metaforyczne  od dosłownych  - wskazuje motywy  wędrowne  w utworze  - uczestnicząc  w dyskusji, wyraża  własny punkt  widzenia w jasny  i precyzyjny sposób;  interpretuje opinie  innych dyskutujących  osób  - świadomie korzysta  z książki jako źródła  wiedzy, samodzielnie  sporządza notatki  - posługuje się  słownictwem  charakterystycznych dla języka filmu, teatru, radia  - analizuje utwór  liryczny, dostrzega  specyfikę języka  poetyckiego  - potrafi porównać  cechy gatunkowe  bajki i baśni, legendy,  opowiadania  i powieści  - biegle posługuje się  Słownikami  - wskazuje różnicę  między formą  osobową  i nieosobową  czasownika, między  czasownikiem  dokonanym  a niedokonanym  - zna i stosuje  w praktyce zasady pisowni cząstki „by”  z czasownikami  - wskazuje  podobieństwa  oraz różnice między  przymiotnikiem  i przysłówkiem  - podaje poprawne  formy liczebników  - klasyfikuje rodzaje  wypowiedzeń, podaje ich przykłady  - wyróżnia w zdaniu  związki wyrazowe  - nazywa części  zdania, wskazuje  sposób ich  wyrażania  - z dużą swobodą  posługuje  posługuje się  różnymi  wypowiedzeniami złożonymi  - wskazuje różnice  pomiędzy  samogłoską  i spółgłoską  - umie poprawnie  akcentować | - opanował pełny  zakres wiadomości  i umiejętności  określony programem  nauczania dla klasy  piątej; spełnia  kryteria na ocenę  bardzo dobrą,  a ponadto:  - wykonuje zadania  o podwyższonym  stopniu trudności  z zakresu kształcenia  literackiego,  językowego  oraz z nauki o języku  przewidywane  w programie  nauczania w klasie  piątej  - twórczo  i samodzielnie  rozwija własne  uzdolnienie  i zainteresowania  - proponuje  rozwiązania  oryginalne  i wykraczające poza  materiał programowy  - wypowiada się  ustnie i pisemnie w  sposób bezbłędny,  prezentując  dojrzałość myślenia  - nie powiela  cudzych poglądów,  potrafi krytycznie  ustosunkować się  do językowej,  literackiej  i kulturowej  rzeczywistości  - bierze udział  i osiąga sukcesy  w konkursach  szkolnych  i międzyszkolnych  - podejmuje  działalność literacką  lub kulturalną  w różnych formach  - wykazuje  ponadprogramowe  umiejętności  w zakresie  kształcenia  literackiego  i kulturalnego:  dostrzega ironię  w tekście poetyckim  - analizuje dzieło  sztuki, dostrzega  specyfikę  plastycznych środków  wyrazu  - czyta  ze zrozumieniem  tekst poetycki  -samodzielnie  dokonuje  intersemiotycznego  przekładu tekstu |