|  |
| --- |
| **Starter: Super teen super powers.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń wykorzystuje tylko niektóre środki językowe (leksema: edukacja, życie prywatne; gramatyka: present simple, present continuous), popełnia bardzo dużo błędów. Ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych i pisemnych; popełnia bardzo dużo błędów przy wyszukiwaniu informacji i rozumieniu ogólnego sensu tekstów. Przy tworzeniu wypowiedzi ustnych i pisemnych potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela, zamieszcza nieliczne informacje.

Ocena dostateczna (3)

Uczeń wykorzystuje częściowo poznane środki językowe, popełnia liczne błędy. Ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych i pisemnych; wykonuje zadania, ale popełnia liczne błędy przy wyszukiwaniu informacji i rozumieniu ogólnego sensu. Przy tworzeniu wypowiedzi ustnych i pisemnych potrzebuje wsparcia, zamieszcza tylko część wymaganych informacji.

Ocena dobra (4)

Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe, popełnia nieliczne błędy. Rozumie ogólny sens tekstów słuchanych i pisemnych oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe; popełnia nieliczne błędy. Samodzielnie tworzy wypowiedzi ustne i pisemne, zamieszcza większość wymaganych informacji, a błędy nie wpływają na zrozumienie.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje środki językowe, sporadycznie popełnia błędy. W pełni rozumie teksty słuchane i pisemne; bezbłędnie wykonuje polecenia, sporadycznie popełnia błędy. Tworzy poprawne i kompletne wypowiedzi ustne i pisemne, zawierające wszystkie wymagane informacje.

Ocena celująca (6)

Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje środki językowe, wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności. Bezbłędnie rozumie teksty słuchane i pisemne, wykonuje polecenia dotyczące ogólnego sensu i informacji szczegółowych, uzasadniając wybory cytatami. Tworzy obszerne, poprawne i kreatywne wypowiedzi ustne i pisemne, wykraczające poza materiał wskazany we wzorze.

|  |
| --- |
| **1.New professions.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Leksyka i gramatyka: wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe (tematy: edukacja, życie prywatne, praca; czasy: present simple, present continuous), popełnia bardzo dużo błędów.  
Rozumienie ze słuchu: duże trudności w określaniu głównej myśli, przyporządkowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji szczegółowych; bardzo dużo błędów.  
Rozumienie tekstów pisemnych: duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych tekstów; bardzo dużo błędów w wyszukiwaniu informacji i ogólnym sensie.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela; błędy znacząco utrudniają zrozumienie; zamieszcza tylko nieliczne informacje.

Ocena dostateczna (3)

Leksyka i gramatyka: wykorzystuje częściowo poznane środki językowe, popełnia liczne błędy.  
Rozumienie ze słuchu: rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z trudnością; liczne błędy w wyszukiwaniu informacji i określaniu głównej myśli.  
Rozumienie tekstów pisemnych: rozumie ogólny sens krótkich, prostych tekstów; popełnia liczne błędy w wyszukiwaniu informacji szczegółowych.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: potrzebuje wsparcia; zamieszcza tylko część wymaganych informacji; błędy wpływają na zrozumienie wypowiedzi.

Ocena dobra (4)

Leksyka i gramatyka: w większości poprawnie wykorzystuje środki językowe; popełnia nieliczne błędy.  
Rozumienie ze słuchu: rozumie ogólny sens tekstów słuchanych; wyszukuje proste informacje; błędy nie wpływają na zrozumienie.  
Rozumienie tekstów pisemnych: na ogół rozumie krótkie, proste teksty; popełnia nieliczne błędy.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: samodzielnie tworzy wypowiedzi, potrafi uzasadnić wybory; popełnia nieliczne błędy; wypowiedzi są spójne i logiczne.

Ocena bardzo dobra (5)

Leksyka i gramatyka: samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy.  
Rozumienie ze słuchu: w pełni rozumie teksty słuchane; bezbłędnie realizuje zadania; prawidłowo określa główną myśl i wyszukuje informacje szczegółowe.  
Rozumienie tekstów pisemnych: w pełni rozumie krótkie, proste teksty; bezbłędnie wykonuje polecenia.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: bezbłędnie i samodzielnie tworzy wypowiedzi ustne; spójne, logiczne, pełne informacje; poprawnie uzasadnia wybory.

Ocena celująca (6)

Leksyka i gramatyka: swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.  
Rozumienie ze słuchu: w pełni rozumie teksty słuchane, bezbłędnie określa główną myśl i wyszukuje informacje; potrafi uzasadnić wybór.  
Rozumienie tekstów pisemnych: w pełni rozumie teksty, bezbłędnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe; uzasadnia wybór cytatami.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: tworzy obszerne i poprawne wypowiedzi; stosuje środki językowe wykraczające poza zakres rozdziału; spójne, logiczne, samodzielne.

|  |
| --- |
| **2. Fashion.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Leksyka i gramatyka: wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe (temat: zakupy; czasy: past simple, past continuous), popełnia bardzo dużo błędów.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: potrzebuje dużego wsparcia; błędy znacząco utrudniają zrozumienie; zamieszcza nieliczne informacje.  
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: potrzebuje wsparcia nauczyciela przy wpisie na blogu; bardzo liczne błędy; zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dostateczna (3)

Leksyka i gramatyka: wykorzystuje częściowo poznane środki językowe, popełnia liczne błędy.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: potrzebuje wsparcia; popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie; zamieszcza część wymaganych informacji.  
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: tworzy wpis na blogu z pomocą nauczyciela; liczne błędy; zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.

Ocena dobra (4)

Leksyka i gramatyka: w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; popełnia nieliczne błędy.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: samodzielnie tworzy kilkuzdaniową wypowiedź na temat ubioru i wyglądu; potrafi uzasadnić wybór; nieliczne błędy nie wpływają na zrozumienie.  
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: samodzielnie pisze wpis na blogu; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie; zachowuje formę i instrukcje.

Ocena bardzo dobra (5)

Leksyka i gramatyka: samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkuzdaniową wypowiedź ustną na temat ubioru i wyglądu; spójne, logiczne, pełne informacje.  
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: samodzielnie tworzy wpis na blogu; sporadyczne błędy; wypowiedź poprawna, spójna, logiczna.

Ocena celująca (6)

Leksyka i gramatyka: swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.  
Tworzenie wypowiedzi ustnej: bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną; stosuje środki językowe wykraczające poza zakres rozdziału; spójne i logiczne.  
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: bezbłędnie tworzy wpis na blogu; stosuje środki językowe wykraczające poza wskazane w rozdziale; forma, treść i spójność poprawne.

|  |
| --- |
| **3. Technology around me.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe w zakresie tematów: praca, zakupy, nauka i technika, miejsce zamieszkania; stosuje podstawowe struktury gramatyczne: present simple, present continuous, past simple, past continuous, pierwszy i drugi tryb warunkowy, zaimki who/which/that, czasowniki z przyimkami miejsca. Popełnia bardzo dużo błędów.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych; popełnia bardzo dużo błędów przy określaniu głównej myśli, przyporządkowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisemnych; rozumie ogólny sens tylko częściowo; popełnia bardzo liczne błędy.

Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi ustnej (np. opis zawodów, ubioru, wymarzonego zawodu); popełnia bardzo dużo błędów, znacząco utrudniających zrozumienie.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi pisemnej (np. wpis na blogu, notatka); popełnia bardzo liczne błędy; zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dostateczna (3)

Uczeń wykorzystuje częściowo poznane środki językowe w tych samych zakresach tematycznych i gramatycznych; popełnia liczne błędy.

Uczeń rozumie teksty słuchane z trudnością; popełnia liczne błędy przy określaniu głównej myśli, przyporządkowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń rozumie ogólny sens tekstów pisemnych; popełnia liczne błędy; wykonuje polecenia w ograniczonym zakresie.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi ustnej; popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie; zawiera część informacji wymaganych we wzorze.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi pisemnej; popełnia liczne błędy; zamieszcza tylko część wymaganych informacji.

Ocena dobra (4)

Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych; popełnia nieliczne błędy; wykonuje polecenia w pełnym zakresie.

Uczeń na ogół rozumie teksty pisemne; wykonuje polecenia; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń samodzielnie tworzy wypowiedź ustną; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie; zawiera większość informacji wymaganych we wzorze.

Uczeń samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie; tekst spójny, logiczny, zachowuje formę i instrukcje.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy; stosuje je w pełnym zakresie tematów i struktur gramatycznych.

Uczeń w pełni rozumie teksty słuchane; bezbłędnie wykonuje zadania; sporadyczne błędy.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne; bezbłędnie wykonuje polecenia.

Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy wypowiedź ustną; spójna i logiczna; zawiera wszystkie informacje wymagane we wzorze.

Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną; sporadyczne błędy; zachowuje formę, spójność i logiczną strukturę.

Ocena celująca (6)

Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności; stosuje środki wykraczające poza zakres tematów i struktur gramatycznych.

Uczeń w pełni rozumie teksty słuchane i poprawnie uzasadnia wybory; wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne; bezbłędnie wykonuje polecenia; potrafi uzasadnić odpowiedzi, wskazując cytaty.

Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną; logiczną, spójną, wykraczającą poza zakres tematów.

Uczeń bezbłędnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną; wykorzystuje środki językowe wykraczające poza zakres tematów; forma i treść doskonałe.

|  |
| --- |
| **4. Home is, where the heart is.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe; popełnia bardzo dużo błędów.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisemnych z rozdziału 5; rozumie ogólny sens, ale popełnia bardzo liczne błędy w zadaniach dotyczących kontekstu, informacji szczegółowych i związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi ustnej (np. opis miejsc wartych odwiedzenia); popełnia bardzo dużo błędów utrudniających zrozumienie.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi pisemnej (email); popełnia bardzo liczne błędy, zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dostateczna (3)

Uczeń wykorzystuje częściowo poznane środki językowe; popełnia liczne błędy.

Uczeń rozumie teksty pisemne z rozdziału 5; rozumie ogólny sens, ale popełnia liczne błędy w zadaniach dotyczących kontekstu, informacji szczegółowych i związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi ustnej; popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie; zawiera część wymaganych informacji.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi pisemnej (email); popełnia liczne błędy; zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dobra (4)

Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń na ogół rozumie teksty pisemne z rozdziału 5; wykonuje zadania poprawnie; popełnia nieliczne błędy przy kontekście, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu powiązań między częściami tekstu.

Uczeń samodzielnie tworzy wypowiedź ustną; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie; zawiera większość informacji wymaganych we wzorze.

Uczeń samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (email); popełnia błędy niewpływające na zrozumienie; zachowuje formę i instrukcje.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy; stosuje je w pełnym zakresie tematów i struktur gramatycznych.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne z rozdziału 5; bezbłędnie wykonuje zadania; rozpoznaje kontekst, informacje szczegółowe i związki między częściami tekstu.

Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy wypowiedź ustną; spójna i logiczna; zawiera wszystkie informacje wymagane we wzorze.

Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (email); sporadyczne błędy; forma, spójność i logiczna struktura zachowane.

Ocena celująca (6)

Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności; stosuje środki wykraczające poza zakres tematów i struktur gramatycznych.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne; bezbłędnie wykonuje zadania; potrafi uzasadnić wybory, wskazując cytaty; rozpoznaje kontekst, informacje szczegółowe i związki między częściami tekstu.

Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną; logiczną, spójną, wykraczającą poza zakres tematów.

Uczeń bezbłędnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną (email); wykorzystuje środki językowe wykraczające poza zakres tematów; forma i treść doskonałe.

|  |
| --- |
| **5. Getting ready for a trip.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe; popełnia bardzo dużo błędów.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisemnych z rozdziału 6; rozumie ogólny sens, ale popełnia bardzo liczne błędy przy kontekście, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi ustnej (np. opis sprzętu komputerowego, wymarzona aplikacja); popełnia bardzo dużo błędów utrudniających zrozumienie.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi pisemnej (historyjka); popełnia bardzo liczne błędy, zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dostateczna (3)

Uczeń wykorzystuje częściowo poznane środki językowe; popełnia liczne błędy.

Uczeń rozumie teksty pisemne z rozdziału 6; rozumie ogólny sens, ale popełnia liczne błędy przy kontekście, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi ustnej; popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie; zawiera część wymaganych informacji.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu wypowiedzi pisemnej (historyjka); popełnia liczne błędy, zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dobra (4)

Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń na ogół rozumie teksty pisemne z rozdziału 6; wykonuje zadania poprawnie; popełnia nieliczne błędy przy kontekście, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu powiązań między częściami tekstu.

Uczeń samodzielnie tworzy wypowiedź ustną; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie; zawiera większość informacji wymaganych we wzorze.

Uczeń samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (historyjka); popełnia błędy niewpływające na zrozumienie; zachowuje formę i instrukcje.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy; stosuje je w pełnym zakresie tematów i struktur gramatycznych.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne z rozdziału 6; bezbłędnie wykonuje zadania; rozpoznaje kontekst, informacje szczegółowe i związki między częściami tekstu.

Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy wypowiedź ustną; spójna i logiczna; zawiera wszystkie informacje wymagane we wzorze.

Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną (historyjka); sporadyczne błędy; forma, spójność i logiczna struktura zachowane.

Ocena celująca (6)

Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności; stosuje środki wykraczające poza zakres tematów i struktur gramatycznych.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne; bezbłędnie wykonuje zadania; potrafi uzasadnić wybory, wskazując cytaty; rozpoznaje kontekst, informacje szczegółowe i związki między częściami tekstu.

Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną; logiczną, spójną, wykraczającą poza zakres tematów.

Uczeń bezbłędnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną (historyjka); wykorzystuje środki językowe wykraczające poza zakres tematów; forma i treść doskonałe.

|  |
| --- |
| **6. Online communication.** |

**Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe; popełnia bardzo dużo błędów.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6; popełnia bardzo dużo błędów przy określaniu głównej myśli, dopasowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisemnych z rozdziału 6; rozumie ogólny sens, ale popełnia bardzo liczne błędy przy określaniu kontekstu, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu historyjki; popełnia bardzo liczne błędy, zamieszcza tylko część informacji.

**Ocena dostateczna (3)**

Uczeń wykorzystuje częściowo poznane środki językowe; popełnia liczne błędy.

Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6; popełnia liczne błędy przy określaniu głównej myśli, dopasowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń rozumie ogólny sens tekstów pisemnych z rozdziału 6; popełnia liczne błędy przy określaniu kontekstu, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu historyjki; popełnia liczne błędy, zamieszcza tylko część informacji.

**Ocena dobra (4)**

Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń na ogół rozumie teksty słuchane z rozdziału 6; popełnia nieliczne błędy przy określaniu głównej myśli, dopasowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń na ogół rozumie teksty pisemne z rozdziału 6; rozumie ogólny sens, realizuje zadania poprawnie; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń samodzielnie tworzy historyjkę; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie; zachowuje odpowiednią formę i strukturę.

**Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy.

Uczeń w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 6; bezbłędnie określa główną myśl, dopasowuje ilustracje i wyszukuje informacje.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne z rozdziału 6; bezbłędnie określa kontekst, wyszukuje informacje i rozpoznaje związki między częściami tekstu.

Uczeń bezbłędnie tworzy historyjkę; zachowuje spójność i logiczną strukturę; sporadyczne błędy nie wpływają na zrozumienie.

**Ocena celująca (6)**

Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.

Uczeń w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 6; bezbłędnie określa główną myśl, dopasowuje ilustracje i wyszukuje informacje, uzasadniając wybory.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne z rozdziału 6; bezbłędnie wykonuje zadania, potrafi wskazać cytaty potwierdzające poprawność odpowiedzi.

Uczeń bezbłędnie i swobodnie tworzy historyjkę; wykorzystuje środki językowe wykraczające poza zakres rozdziału; treść i forma w pełni poprawne.

|  |
| --- |
| **7. That’s entertainment.** |

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe (strona bierna w present simple i past simple, pytania pośrednie); popełnia bardzo dużo błędów.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6–7; popełnia bardzo dużo błędów w określaniu głównej myśli, dopasowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisemnych z rozdziału 7; rozumie ogólny sens, ale popełnia bardzo liczne błędy przy określaniu kontekstu, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela przy tworzeniu pocztówki; popełnia bardzo liczne błędy; zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.

Ocena dostateczna (3)

Uczeń wykorzystuje częściowo poznane środki językowe; popełnia liczne błędy.

Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7; popełnia liczne błędy przy określaniu głównej myśli, dopasowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń rozumie ogólny sens tekstów pisemnych z rozdziału 7; popełnia liczne błędy przy określaniu kontekstu, wyszukiwaniu informacji i rozpoznawaniu związków między częściami tekstu.

Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu pocztówki; popełnia liczne błędy; zamieszcza tylko część informacji.

Ocena dobra (4)

Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń na ogół rozumie teksty słuchane z rozdziału 7; popełnia nieliczne błędy przy określaniu głównej myśli, dopasowywaniu ilustracji i wyszukiwaniu informacji.

Uczeń na ogół rozumie teksty pisemne z rozdziału 7; rozumie ogólny sens, realizuje zadania poprawnie; popełnia nieliczne błędy.

Uczeń samodzielnie pisze pocztówkę; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie; zachowuje odpowiednią formę i strukturę.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe; sporadyczne błędy.

Uczeń w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 7; bezbłędnie określa główną myśl, dopasowuje ilustracje i wyszukuje informacje.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne z rozdziału 7; bezbłędnie określa kontekst, wyszukuje informacje i rozpoznaje związki między częściami tekstu.

Uczeń bezbłędnie pisze pocztówkę; zachowuje spójność i logiczną strukturę; sporadyczne błędy nie wpływają na zrozumienie.

Ocena celująca (6)

Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe; wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.

Uczeń w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 7; bezbłędnie określa główną myśl, dopasowuje ilustracje i wyszukuje informacje, uzasadniając wybory.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne z rozdziału 7; bezbłędnie wykonuje zadania, potrafi wskazać cytaty potwierdzające poprawność odpowiedzi.

Uczeń bezbłędnie i swobodnie pisze pocztówkę; wykorzystuje środki językowe wykraczające poza zakres rozdziału; treść i forma w pełni poprawne.

**Zasady pracy na lekcjach języka angielskiego w klasie VII – rok szkolny 2025/2026**

* Uczeń zawsze ma zeszyt, podręcznik i zeszyt ćwiczeń.
* Brak zadania, zeszytów, podręczników lub niezbędnych do zajęć przyborów szkolnych jest odnotowywany przez nauczyciela.
* Uczeń w przypadku nieobecności w szkole ma obowiązek uzupełnić materiał w czasie tygodnia od powrotu do szkoły (zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń, karty pracy)
* W przypadku krótkiej nieobecności z powodu zawodów lub konkursu, uczeń  
   jest zobowiązany do uzupełnienia materiału do 2 dni.
* W przypadku problemów z opanowaniem zaległości zgłasza nauczycielowi.
* Systematycznie odrabia zadanie domowe, a na najbliższej lekcji informuje o ewentualnych trudnościach.

Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne uczniów w następujących obszarach: wiedza  
 i jej stosowanie w praktyce, kształcone umiejętności oraz aktywność i zaangażowanie  
 w praktyce. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów ma służyć monitorowaniu pracy ucznia, rozpoznawaniu poziomu umiejętności i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności z języka angielskiego w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanego programu nauczania  
 oraz formułowaniu oceny. Wymagania edukacyjne dostosowuje się do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny są umieszczone na stronie [www.spniwka.pl](http://www.spniwka.pl) w zakładce Dla uczniów/Wymagania edukacyjne klas I-VIII.

Tryb uzyskiwania oceny rocznej wyższej niż przewidywana z języka angielskiego:

Aby uczeń uzyskał ocenę roczną wyższą niż przewidywana musi spełniać warunki opisane w § 25 ust. 2. Statutu Niepublicznej Szkoły Podstawowej w Niwce, a ponadto:

* ma uzupełniony zeszyt przedmiotowy
* systematycznie odrabiał zadania domowe
* terminowo wykorzystał wszystkie oferowane formy pomocy poprawy ocen przez nauczyciela
* aktywnie uczestniczył w zajęciach

**Zaplanowane formy sprawdzania wiedzy**

1. **sprawdziany:**

* po każdym rozdziale odbędzie się lekcja powtórzeniowa i sprawdzian zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, wpisany do edziennika.

1. **projekty:**
2. **kartkówki:** – przynajmniej jedna w każdym rozdziale (słownictwo lub gramatyka),zapowiedziane z wyprzedzeniem.
3. **odpowiedź ustna.**
4. **zadanie domowe**